

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
«4» сентября 20 15 г.,  
протокол № 3

УТВЕРЖДЕНА И ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ,  
приказ от «4» сентября 20 15 г. № 77-осн

Директор МБОУ «Старосаврушская ООШ»:  
И.А. Герасимова



С изменениями в редакции от 20 19 года  
Протокол педагогического совета  
от «15» августа 20 19 года № 1  
Приказ директора от «15» августа  
20 19 года № 50-осн

**Основная образовательная программа  
дошкольного образования  
Муниципального бюджетного общеобразовательного  
учреждения «Старосаврушская основная  
общеобразовательная школа»  
Аксубаевского муниципального района  
Республики Татарстан**

Срок реализации программы: 5 лет



<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	5
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	6
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	6
1.1.1. Цели и задачи Программы	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Характеристики особенностей детей раннего и дошкольного возраста	9
<b>1.2. Планируемые результаты</b>	11
1.2.1. Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте	11
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	12
<b>1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b>	13
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	13
<b>2.1. Общие положения</b>	13
<b>2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях по возрастным подгруппам</b>	14
2.2.1. Вторая подгруппа раннего возраста	17
2.2.2. Младшая подгруппа (четвертый год жизни)	26
2.2.3. Средняя подгруппа (пятый год жизни)	37
2.2.4. Старшая подгруппа (шестой год жизни)	49
2.2.5. Подготовительная подгруппа (седьмой год жизни)	64
<b>2.3. Взаимодействие взрослых с детьми</b>	79
<b>2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников</b>	80
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	81
<b>3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</b>	81
<b>3.2. Кадровые условия реализации Программы</b>	81
<b>3.3. Материально-техническое обеспечение Программы</b>	82
<b>3.4. Финансовые условия реализации Программы</b>	83
<b>3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды</b>	83
<b>3.6. Планирование образовательной деятельности</b>	87
3.6.1. Календарный учебный график	87
3.6.2. Учебный план	87
<b>3.7. Режим дня разновозрастной группы с 9-ти часовым пребыванием</b>	90
<b>4. Дополнительный раздел</b>	93
<b>4.1. Краткая презентация Программы</b>	93



## ВВЕДЕНИЕ

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старосаврушская основная общеобразовательная школа» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан (далее – МБОУ «Старосаврушская ООШ») разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. №2/15) в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) (утвержден приказом Министерства образования Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155), в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — Стандарт) к структуре основной образовательной программы, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей на уровне дошкольного образования МБОУ «Старосаврушская ООШ».

Программа построена по блочно-модульному принципу и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основная образовательная программа МБОУ «Старосаврушская ООШ» (далее – Программа) – это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа предусматривает возможность реализации на родном чувашском языке.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

– создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

– на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разрабатывается и утверждается МБОУ «Старосаврушская ООШ» самостоятельно, реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБОУ «Старосаврушская ООШ», построена по блочно-модульному принципу и включает

обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

#### **Цель Программы**

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности

#### **Программа направлена на решение следующих задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры народов Поволжья, краеведения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 10) Принцип интегрирования в содержание пяти образовательных областей и в различные виды деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений
- 11) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие **психолого-педагогические условия:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития, в том числе;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Социальная ситуация развития детей, соответствующая специфике дошкольного возраста, предполагает:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, в том числе.

### **1.1.3. Характеристики особенностей детей раннего и дошкольного возраста.**

Программа ориентирована на возрастные особенности детей, учет возрастной специфики способов восприятия ими окружающего мира и поведения.

#### **Возрастные особенности детей раннего возраста.**

Этот период жизни ребенка отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития. Происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, несформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости. Ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает свое имя, откликается на зов.

Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. В конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании, благодаря чему у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

#### **Возрастные особенности детей дошкольного возраста**

##### **Возрастные особенности детей третьего года жизни.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления является наглядно-действенная. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно - образного мышления. В этот период начинает складываться произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ

##### **Возрастные особенности детей четвертого года жизни.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Особенностью игры является ее условность. Содержанием игры: действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы, доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развиваются восприятие, память, внимание и мелкая моторика рук. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В игровой деятельности дети скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация.

#### **Возрастные особенности детей пятого года жизни.**

В игровой деятельности у детей появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Восприятие детей становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Развивается предвосхищение. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. У детей повышенная обидчивость - возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

#### **Возрастные особенности детей шестого года жизни.**

Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Появляются попытки совместного распределения ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. 5 – 6 лет - возраст наиболее активного рисования. Рисунки разные по содержанию. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети используют и называют различные детали конструктора. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Могут конструировать из бумаги, природного материала. Развиваются чувства к сопричастию общего дела. Продолжает

совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. Развивается образное мышление. Использую наглядное моделирование. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети группируют объекты по признакам. Используя свой наглядный опыт – дети могут давать адекватные причинные объяснения, способны рассуждать. Воображение в этом возрасте будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи.

### **Возрастные особенности детей седьмого года жизни.**

Игровые действия детей становятся более сложными. Появляется совместное планирование игры, распределение ролей. Взаимодействие с детьми ориентируется на социальные нормы и правила. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Конструирование из строительного материал становится симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. Усложняется конструирование из природного материала. Дети сотрудничают в непродуктивных видах деятельности, наблюдается доброжелательное внимание к партнёрам. У детей продолжает развиваться восприятие. Знает основные цвета и оттенки каждого, разновидности геометрических форм. Может сопоставлять по величине 10 и более предметов. Развивается образное мышление. Использует схемы для ориентировки определённой пространственной ситуации, распределяет предметы по группам на основе выделения наглядных признаков. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. Дети осуществляют достаточно сложную деятельность по правилам на словесном материале и могут действовать по двум правилам одновременно на наглядном материале. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **1.2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными практиками, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, в том числе на родном языке, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ребенок имеет представление о географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях малой родины; понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой родины от поколения к поколению.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы каждой возрастной группы указаны в разделе «Содержание работы по возрастным группам» настоящей Программы.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

#### **Система оценки результатов освоения Программы**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагог имеет право по собственному выбору или на основе консультаций со специалистами использовать имеющиеся рекомендации по проведению такой оценки в рамках педагогической диагностики в группе, или проводить ее самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Та или иная степень обязательности проведения педагогом педагогической диагностики определяется Программой. Контроль за эффективностью деятельности педагога, которая, в том числе, может включать педагогическую оценку, может проводиться:

1. В процессе независимой оценки качества образования, направленной на получение сведений об образовательной деятельности, о качестве подготовки обучающихся и реализации образовательных программ в МБОУ «Старосаврушская ООШ», с целью объективной оценки соответствия образовательной деятельности требованиям Стандарта к условиям реализации и структуре Программы. Независимая оценка качества образования осуществляется юридическими лицами, выполняющими конкретные виды такой оценки (подпункт 4 пункта 1.7. ФГОС ДО; статья 95 Закона «Об образовании в Российской Федерации»)

2. На основе локальных нормативных актов МБОУ «Старосаврушская ООШ».

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи по согласованию с МКУ «Отдел образования»). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Инструментарий педагогической диагностики представлен в виде приложения к Программе.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

Деятельность МБОУ «Старосаврушская ООШ» направлена на реализацию услуг в области дошкольного образования, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих образовательную программу начального общего образования, преемственности между дошкольным и начальным общим образованием, создание оптимальных условий для охраны и укрепления здоровья, физического и психического развития воспитанников и обучающихся, интеллектуальное и личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции в развитии ребенка, оказание помощи семье в воспитании и обучении детей.

МБОУ «Старосаврушская ООШ» оказывает образовательные услуги детям в возрасте от 2 до 7 лет в соответствии с уровнем дошкольного образования (нормативный срок освоения – до 5 лет).

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования сформировано с учётом социокультурных особенностей и потребностей воспитанников.

Образовательная деятельность в МБОУ «Старосаврушская ООШ» при реализации основной образовательной программы дошкольного образования осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации изучается в дошкольной группе всеми воспитанниками. Преподавание и изучение русского языка в рамках основной образовательной программы осуществляется в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.

Изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, осуществляется по заявлениям родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при приеме (переводе) на обучение по основным образовательным программам дошкольного образования.

Преподавание и изучение родного языка осуществляется в дошкольной группе через социально-коммуникативное развитие. Количество учебных часов в неделю (в год), отводимых на изучение родного языка, определяется учебным планом на соответствующий учебный год.

Образовательные услуги по реализации Программы осуществляются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

### **Национально-культурные особенности участников образовательных отношений**

Национальный состав семей воспитанников МБОУ «Старосаврушская ООШ». 100% участников образовательных отношений являются носителями чувашского языка. В абсолютном большинстве языком общения является чувашский и русский язык. При этом 80 % семей заинтересованы в обучении детей на русском языке. Большинство участников образовательных отношений МБОУ «Старосаврушская ООШ» заинтересованы в формировании у детей первичных навыков контакта на русском языке.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания образования, усвоение которого позволяет выпускникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях по возрастным группам**

Содержание Программы представляет собой определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие.
5. физическое развитие

В раннем возрасте:

*Социально-коммуникативное развитие*

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

*Познавательное развитие*

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *Речевое развитие*

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

#### *Физическое развитие*

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В дошкольном возрасте:

В обязательной части Программы:

*Социально-коммуникативное развитие направлено на:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В вариативной части:

Использование региональной составляющей в направлении социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях нашего города; детей других национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни;
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи в Аксубаевском районе.

В обязательной части Программы:

*Познавательное развитие предполагает:*

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В вариативной части:

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом региональной составляющей являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и Аксубаевском районе;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

В обязательной части Программы:

*Художественно-эстетическое развитие предполагает:*

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В вариативной части:

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского, чувашского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города и села;

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русских, чувашских композиторов и художников и других народов.

В обязательной части Программы:

*Физическое развитие включает:*

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В вариативной части:

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики детского сада;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Основная цель УМК “Изучаем русский язык” – развитие языковой способности, ознакомление с русским языком как средством общения и с культурой русского народа.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать русскую речь на слух и говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

### **2.2.1. Вторая подгруппа раннего возраста**

#### **Общие задачи:**

- Содействовать зарождению и развитию у детей личностных качеств: эмоциональной сферы ребенка, доброжелательных отношений со взрослыми и сверстниками; стремления к самостоятельности, проявлению инициативы.
- Поддерживать интерес к художественному опыту: стихам, потешкам, сказкам, инструментальной музыке, песням, движениям под музыку, рассматриванию картин, скульптуры малых форм, народных игрушек и т.п.
- Вызывать и поддерживать эмоциональный отклик на произведения культуры, искусства. Содействовать зарождению и развитию изобразительной, музыкальной деятельности, эстетического восприятия художественной литературы, объектов природы.
- Развивать и поддерживать интерес к доступным пониманию детей социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни.

В соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста, в Программе ставятся следующие **педагогические задачи:**

Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей

Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения

Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым  
Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников

Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие

Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни

#### **Педагогические принципы**

**1. Принцип развития.** Развитие понимается как появление у ребенка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятельности. Все это находит свое отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.

**2. Принцип самоценности** раннего возраста, его полноценное проживание. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребенку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких-либо жестких правил и норм, ребенок осуществляет по

собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем, многообразие этих видов дает детям достаточно много знаний, умений и навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми.

**3. Принцип деятельности.** Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребенка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками.

**4. Опора на игровые методы.** Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

**5. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых,** который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребенка, отношение к нему как к самоценной личности – все это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребенка и его полноценного развития. Личностно-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

**6. Принцип поддержки инициативы детей** в разных видах деятельности. Предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов.

**7. Принцип полноты содержания образования.** Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования (в том числе образования детей раннего возраста) включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

**8. Принцип интеграции содержания образования.** В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узко предметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. Принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребенка. Программа предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

**9. Принцип преемственности,** заложенный в современной Концепции непрерывного образования. Теоретические основания программы, ее цели, задачи и содержание обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах.

Принцип преемственности предполагает также достижение согласованности в подходах к воспитанию и обучению ребенка в Учреждении и семье.

## СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

### ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

#### «Социализация»

- Содействовать развитию деятельности общения: интереса к общению с разными людьми, дальнейшему освоению правил и способов общения.
- Стимулировать речевое общение, способствовать развитию всех сторон речи как главного средства общения.
- Развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми (не только близкими), проявлять при этом доброжелательность, сопереживание, стремление оказать помощь.
- Содействовать содержательному, деловому общению с взрослыми в разных видах деятельности. Создавать условия для партнерского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности; носитель норм, образца, объясняющий и помогающий, ценитель результата, партнер.
- Содействовать появлению потребности быть успешным в деятельности, создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки в зависимости от успешности ребенка в общении и в разных видах деятельности.
- Расширять диапазон самостоятельно выполняемых действий ребенка; создавать атмосферу эмоционального принятия и понимания ребенком полезности своих действий.
- Обогащать и расширять связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной деятельности, развивать способность к отображению впечатлений в игровой и художественной деятельности.

#### «Труд»

- Продолжать знакомить детей с трудом взрослых в ближайшем окружении (дворник, помощник воспитателя, повар и др.), знакомить с предметами, созданными трудом людей.
- Вызывать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать или выполнять самостоятельно, отображать в игре.
- Привлекать малыша к посильному труду по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному; помогать овладевать орудийными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов; вызывать интерес к результату действия и стремление получить нужный результат, пояснять связь между результатом и способом действия, вызывать чувство удовлетворения от достижения результата.
- Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе определенных правил; побуждать к доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками.
- Замечать, поддерживать и стимулировать инициативную активность ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и детьми, самостоятельный поиск и выстраивание взаимоотношений с различными людьми и в разных ситуациях.
- Способствовать формированию у ребенка бережного, заботливого отношения к людям, рукотворному миру. Поддерживать становление личностных качеств ребенка: самостоятельности, активности, уверенности в себе.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

- Обогащать и расширять связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни и в специально организованной деятельности; воспитывать заинтересованное и бережное отношение ко всему живому и к миру вещей.
- Создавать условия для удовлетворения потребности в новых впечатлениях, новых знаниях, в инициативной познавательной деятельности.

- Содействовать освоению доступных познавательных действий в форме экспериментирования, вопросов, чувственных способов познания, подражания.
- Содействовать дальнейшему сенсорному развитию ребенка в предметной и других видах деятельности.
- Содействовать развитию представлений: о человеке, о семье, о детском саде, о родном городе, поселке, деревне о труде взрослых, природе ближайшего окружения.

#### **Развитие ребенка в предметной деятельности.**

Создавать условия для инициативной поисковой познавательной активности, безопасного (под контролем взрослого) экспериментирования с заинтересовавшими ребенка предметами. Поддерживать инициативные наблюдения ребенка за явлениями, событиями, ситуациями, живыми и неживыми объектами, вызвавшими внимание, интерес ребенка, поощряя детские комментарии и вопросы по ним.

Продолжать расширять представления малыша о предметах ближайшего окружения, их свойствах, назначении и действиях с ними; развивать умение отбирать и группировать предметы по их свойствам.

Совершенствовать ориентировку в сенсорных свойствах предметов и умение выполнять сенсорно-ориентировочные действия не только практическим, но и зрительным способом (при выполнении хорошо освоенных действий).

Формировать способности к переносу способа действия в новую ситуацию (совочком набирать не только песок, но и гальку, листья и т.п.) и на новые подобные орудия (совочки из разного материала, разной формы, величины, конфигурации).

Содействовать развитию предпосылок творчества: способности находить замену традиционному орудю среди предметов-заместителей (использовать вместо совочка, лопатки кусочек фанеры, картона и т.п.).

Способствовать применению знаний и способов действия в поисковой познавательной активности. Содействовать развитию представлений о предметах домашнего обихода (мебель, посуда, лопатка, грабли, ведро, совок, веник и т.п.), личных вещах (одежда, обувь, умывальные и спальные принадлежности, игрушки), о человеке, семье, детском саде, трудовых действиях взрослых, городе, транспорте (автомашина, трамвай, троллейбус).

Продолжать приобщать детей к миру природы, содействуя появлению ярких, эмоциональных впечатлений, развитию конкретных представлений

#### **Развитие ребенка в конструктивной деятельности.**

Поддерживать интерес детей к разным предметам, обогащать представления об особенностях конструируемых предметов во время наблюдений, в повседневной жизни («Вот дорога: широкая – по ней много машин едет. А эта дорожка узкая, по ней может проехать машина?»).

Обеспечивать условия для зарождения и развития у ребенка замысла постройки, развивать умение подбирать для нее необходимые детали, ставить ребенка в ситуацию самостоятельного выбора материала, оценки результата (в процессе игрового использования).

Расширять диапазон умений ребенка: строить по образцу взрослого, обыгрывать постройки, применять знания и умения в новых ситуациях (переносить), находить собственные способы действия (в соответствии с индивидуальными возможностями). Продолжать знакомить ребенка с разными деталями (разной величины, формы, цвета, выполненными из разных материалов), способствовать запоминанию названий деталей строительного материала.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Обогащение пассивного и активного словаря**

- Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений в словах:
  - существительными: предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных);
  - обобщающими словами: игрушки, посуда, одежда, животные;

- глаголами, обозначающими действия с предметами (поставить, положить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том числе к сверстникам (жалеть, дарить, помочь); трудовые действия свои и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет);

- глаголами не только в настоящем, но в прошедшем, будущем времени (иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать);

- прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное небо);

- местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе);

- наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

#### **Формирование грамматического строя речи**

• Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными.

• Использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы).

• Употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы.

#### **Воспитание звуковой культуры речи**

• Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и слова.

• Формировать интонационную выразительность речи.

#### **Развитие связной речи**

• Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

• Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.

• Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым – подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года).

#### **«Восприятие художественной литературы»**

• Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы.

• Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра).

• На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом себе) учить устанавливать связи между реальными предметами, слуховыми и зрительными образами.

• Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка.

• Содействовать развитию у детей воображения.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **«Художественное творчество»**

• Обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности.

• Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы,

образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» рисунка, поделки.

- Формировать предпосылки творчества (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся «каракуль», фигурок из глины и пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов).

- Создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений, поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними.

- Приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, иллюстрации в книгах, предметы народного декоративного искусства, натюрморт).

- Поддерживать интерес ребенка к процессу и результатам изобразительных действий.

#### **«Музыка»**

- Развивать элементарное музыкально-эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.

- Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках-инструментах.

- Развивать музыкально-сенсорные способности.

- Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **«Физическая культура»**

- Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице.

- Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).

- Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.

- Укреплять здоровье ребенка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.

#### **Диапазон движений (упражнений)**

**Упражнения в ходьбе и равновесии.** Ходьба стайкой за воспитателем в одном направлении; ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка; самостоятельная ходьба стайкой к зрительному ориентиру по совместной инструкции Ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем, к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка. Ходьба в колонне по одному со сменой направления; в колонне по одному за воспитателем со сменой темпа; в колонне по одному в сочетании с движением рук (самолеты, птицы) □ расстояние не менее 15-20 м. Ходьба с остановкой на сигнал («Будь внимательным» □ сигнал может быть звуковым, зрительным). Ходьба по ограниченной поверхности (длина дорожки 2-2,5 м, ширина от 25 до 10 см); по кругу (ходьба обычная, на носочках, взявшись за руки); по твердой и мягкой дорожкам; по прямой и извилистой дорожкам; по гладкой и колючей дорожкам; по гимнастической скамейке. Ходьба с перешагиванием предметов (8-10 предметов высотой от 10 до 25-30 см). Ходьба парами.

**Упражнения в бросании, катании и ловле.** Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками. Катание мяча взрослому и ловля. Прокатывание мяча по дорожке (длина 2-2,5 м, ширина 35 см); в ворота (расстояние до ворот 1,5-2 м, ширина ворот не менее 50 см). Бросание мяча вперед и бег за ним; перебрасывание мяча через сетку, через веревку (сетка, веревка подвешивается на уровне вытянутой руки ребенка). Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его; бросание мяча об пол и ловля; бросание мяча в горизонтальную цель (расстояние до цели 0,5-1м -1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем.

**Упражнения в лазании, ползании.** Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м); ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам (3-4 крупные игрушки размещаются в разных местах групповой комнаты); по ограниченной поверхности (используются обычная дорожка, длина 2-2,5 м, ширина □ 35 см; извилистая дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; мягкая дорожка, длина 2 м, ширина 35-40 см); между предметами (4-6 крупных предметов размещаются на расстоянии 50 см друг от друга). Подлезание под ворота (расстояние от ворот 2 м, ширина ворот не менее 50-60 см); под веревку натянутую на расстоянии 30-40 см от пола. Перелезание через бревно; лазание по стремянке (высота 1,5 м) любым способом; влезание на гимнастическую стенку и спускание с нее.

**Упражнения в прыжках.** Подпрыгивание на месте, держась за обе руки взрослого. Прыжки на месте без опоры; вокруг обруча («Зайчик прыгает вокруг обруча»); впрыгивание в обруч. Прыжки по прямой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 3-4 м, ширина 25-35 см); по извилистой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 2-2,5 м, ширина 35 см); в длину («Перепрыгнем через ручеек» – ширина ручейка от 15 до 35 см); между предметами, огибая их («Зайчик прыгает между пенечками» – 5-6 больших кубиков размещаются на расстоянии 40 см друг от друга); спрыгивание с предметов (высота предметов 10-15 см).

**Упражнения в беге.** Бег стайкой за воспитателем в одном и разных направлениях (расстояние от 8-10 м до 30 м); стайкой от воспитателя; стайкой за воспитателем в разном темпе. Бег в колонне друг за другом, по кругу друг за другом, по кругу, взявшись за руки. Бег со сменой направления по сигналу взрослого, бег с остановкой на сигнал (звуковой, зрительный) – расстояние 30 м. Бег по дорожкам: извилистой, мягкой; между предметами (предметы располагаются на расстоянии 50-60 см. Всего 5-6 крупных предметов). Непрерывный бег 30-40 с. Бег имитационный (как мышки, как лошадки и т.п.).

#### **«Здоровье»**

- Развивать культурно-гигиенические навыки.
- Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта).
- Учить различать и называть органы чувств, дать элементарное представление об их роли в организме, необходимости бережно и регулярно ухаживать за ними.
- Содействовать освоению элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал.
- Вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

##### **«Безопасность»**

Свободно ориентируется в группе (приемной, спальне), знает назначение этих помещений, помнит места хранения личных вещей, свое место за столом, свою кровать.

##### **«Социализация»**

Понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно» «нужно» и действует в соответствии с их значением.

##### **«Труд»**

Элементарно обслуживает себя (во время раздевания, одевания, умывания, еды, туалета).

Поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам.

Выполняет простейшие трудовые действия. Совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставит хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

В помещении и на участке оказывает элементарную помощь взрослому в уходе за растениями.

Проявляет интерес к труду близких взрослых. Узнает и называет некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, убирает комнаты, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). С желанием помогает окружающим взрослым.

### **Познавательное развитие**

Сенсорное развитие. Сортирует предметы по двум цветам (красный, синий), вставляет в прорези квадрат, треугольник, круг

Развитие конструктивной деятельности. Создает несложные сооружения из конструктора с крупными устойчивыми деталями

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. По просьбе находит и показывает 2-3 картинки, среди картинок лото находит «такую же картинку», знает назначение многих предметов (одежды, пищи), показывает части тела

Формирование элементарных математических представлений. По просьбе дает один и много предметов, различает круг, квадрат, треугольник.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес к новым игрушкам, предметам

### **Речевое развитие**

Имеет активный словарный запас (примерно 1000 слов)

Называет свое имя.

Отвечает одно- двусловными фразами на понятные вопросы взрослого в рамках непосредственно воспринимаемой ситуации.

Выражает словами жалобы на неудобство или действия сверстника.

Повторяет за взрослым простые предложения из 3 – 4 слов. Говорит трех-, четырехсловными предложениями и более.

### **«Восприятие художественной литературы»**

Слушает стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Вместе с педагогом рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.

Читает небольшие стихи с помощью взрослого.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **«Художественное творчество»**

#### Развитие продуктивной деятельности детей

В рисовании:

Различает основные цвета карандашей, фломастеров, красок, правильно называет их. Рисует разные линии (короткие, длинные, вертикальные, горизонтальные, наклонные), дополняет готовые изображения характерными деталями, пытается рисовать округлые формы.

В лепке:

Действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой) отщипывает или отрывает от основного куска небольшие комочки и раскатывает их круговыми и прямыми движениями ладоней рук. Соединяет готовые части друг с другом.

В конструировании:

Различает основные формы деталей строительного материала (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), строит разнообразные постройки из 2-3 деталей, обыгрывает их.

#### Развитие детского творчества

Проявляет радость от штрихов и линий, нарисованных им самим, задумывается, на что это похоже, что он изобразил; экспериментирует с вариантами расположения строительных форм на плоскости, простейшими пластмассовыми конструкторами.

#### Приобщение к изобразительному искусству

С интересом рассматривает иллюстрации художников к произведениям детской литературы, выражает свое эмоциональное отношение к изображенному, отвечает на вопросы взрослого.

### **«Музыка»**

#### Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности

#### Развитие музыкально-художественной деятельности

Внимательно слушает музыкальные пьесы разного характера, понимает и эмоционально реагирует на содержание (о чем, о ком поется). Узнает знакомые мелодии. Подпевает элементарные попевки, фразы в песне (совместно с воспитателем). Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Реагирует на изменение музыки - различно двигается; выполняет элементарные танцевальные движения, показываемые взрослым (притопывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, приседает).

#### Приобщение к музыкальному искусству

Проявляет активный интерес к знакомым и незнакомым музыкальным произведениям.

Различает контрастную высоту звуков колокольчика, фортепиано, металлофона (высокий – низкий).

### **Физическое развитие**

#### **«Физическая культура»**

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Ходьба и бег:

Ходит подгруппой и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Бегают подгруппой и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе (30-40 сек. непрерывно), с изменением темпа; между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см). Ходит и бегают, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными движениями рук и ног.

Прыжки:

Прыгает на двух ногах вместе, слегка продвигаясь вперед; на двух ногах через шнур, положенный на пол (нарисованную линию): через две параллельные линии (10-30 см); вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше его поднятой руки.

Лазанье, ползание:

Ползает на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезает под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезает через бревно; лазает по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание:

Катает мяч одной и двумя руками воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросает мяч вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне его груди, с расстояния 1-1,5 м. Метает мелкие мячи, набивные мешочки на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель – двумя и одной (правой, левой) рукой с расстояния 1 м. Ловит мяч, брошенный воспитателем с расстояния 50-100 см.

Координация, равновесие:

Ходит по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см).

Спортивные упражнения:

Качается на качелях. Катается и скатывается на санках. Катается на трехколесном велосипеде.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, эмоциональное удовлетворение от подвижных игр с простым содержанием и несложными движениями. Выразительно передает простейшие движения некоторых

персонажей (прыгает, как зайчик, и т.п.). Подражает движениям сверстников: бегают, прыгают, бросают, подлезает, кружится.

### **«Здоровье»**

#### Культурно-гигиенические навыки

Нетерпимо относится к испачканным частям тела и сырой или неопрятной одежде.

Настойчив в освоении простейших культурно-гигиенических навыков в процессе ухода за телом, при пользовании предметами личной гигиены (носовым платком, расческой, полотенцем).

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Знает назначение одежды, пищи. Участвует в подвижных играх, выполняет физические упражнения на утренней гимнастике и физкультурных занятиях.

## **2.2.2. Младшая подгруппа (четвертый год жизни)**

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

##### **«Социализация»**

##### **Человек среди людей**

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый – грустный).
  - Способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей.
  - Стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражания социально одобряемым поступкам.
  - Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье.
  - Обогащать словарь, необходимый для общения, учить использовать при общении доступные речевые средства.
  - Приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»).
  - Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия.
  - Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).
- Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.
- Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа.

##### **Человек в культуре**

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской ( а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о малых формах русского ( местного национального) фольклора; о русских ( местных национальных) народных праздниках.
- Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм фольклора.
- Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в русских и чувашских народных праздниках.
- Формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые – на работу).

##### **«Труд»**

- Поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и

принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.

- Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города
- Расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом).
- Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания, используя малые формы устного творчества своего народа.

#### **«Безопасность»**

- Использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка.
- Формировать культуру безопасного поведения:
  - учить различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
  - учить безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;
  - учить безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
  - подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
  - формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;
  - формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;
  - закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

#### **Примерная тематика игр и сюжетов**

«Семья» («Утро в семье», «Обед в семье», «Выходной день в семье», «Уборка квартиры», «Переезд на новую квартиру», «Ребенок заболел», «Семья в магазине», «Праздник 8 Марта», «К нам гости пришли» и т.д.).

«Детский сад» («Гимнастика в детском саду», «Воспитатель проводит занятие», «Музыкальный руководитель», «Поездка в автобусе на экскурсию по городу»).

«Доктор» («На приеме у врача в детском саду», «Вызов врача на дом», «Регистратура поликлиники», «Аптека», «Работа врачей-специалистов (педиатр, окулист и др.)»).

«Кукольный театр» («Собираемся в театр», «Поездка на автобусе», «Мы в театре», «Репетиция спектакля», «Просмотр сказки» и др.). К показу кукольного спектакля можно привлечь детей старшей и подготовительной группы. Дети 4-го года жизни выполняют роли зрителей.

«Зоопарк» («Организация работы зоопарка», «Строительство клеток и поселение животных», «Мы в зоопарке», «Экскурсия по зоопарку» (экскурсовод – ребенок старшей или подготовительной к школе группы или воспитатель), «Отдыхаем в кафе» и др.).

Методы и приемы педагогической поддержки развития игры в младшем дошкольном возрасте включают: показ игровых действий воспитателем с привлечением детей; называние предметов, игрушек, обыгрывание их; участие воспитателя в игре (на главных и второстепенных ролях); организацию наблюдений за выполнением взрослыми бытовых действий, чтение художественных текстов с последующим игровым воспроизведением, поддержку самостоятельных действий детей по словесной инструкции.

**Игры-экспериментирования** способствуют становлению детской самостоятельности. Решение экспериментальной задачи предоставляет дошкольнику неограниченные возможности самостоятельно применять навыки и умения в различных условиях (в группе,

на прогулке в разное время года). При этом развивается инициатива ребенка, он получает бесценный опыт самостоятельного решения задач (игровых, познавательных,

художественных). Такие игры возникают по инициативе ребенка, а их появлению способствуют специально созданные взрослым условия.

Своеобразные игры-экспериментирования с игрушкой присущи всему периоду детства. Воспитатель создает условия для поддержки перечисленных ниже игр-экспериментирований.

Игры с игрушками, побуждающими к экспериментированию. В подобных играх используются калейдоскопы, устройства для выдувания мыльных пузырей, бессюжетные и сюжетные конструкторы и трансформеры («Лего», «Акваплей» и др.), волчки, воздушные змеи, игрушки, которые поддаются сборке и разборке.

**Игры с природным материалом.** Подобные игры разнообразны, интересны, но и требуют особого внимания со стороны взрослых, задача которых состоит в том, чтобы создавать условия для одних игр и предостерегать от других, таящих опасность например, игры с огнем).

Лучшая форма контроля – это участие в игре, наблюдение за игрой, предложение новых «экспериментальных идей», своевременные и точные ответы на детские вопросы по ходу игры. Наиболее подходящими материалами для детского экспериментирования являются песок, глина, вода, снег и лед.

**Примерная тематика игр с песком:** «Лепим колобки», «Магазин Пирожковая », «По ровненькой дорожке шагают наши ножки» (мозаика из разных следов), «Делаем фигурки» (с использованием разнообразных формочек), «В зоопарке», «Чудо-великан», «Веселый муравейник» и др.

**Игры с водой:** «Пускание мыльных пузырей», «Веселые путешественники», «Заводим моторы», «Соревнования моторных лодок», «Катание на лодках», «Ловим рыбу и варим уху», «Осьминожки и рыбки гуляют», «Речные путешествия с пассажирами», «Ловкие пальчики», «Вот какая пена».

Можно использовать семена деревьев, кору с бревен (из них можно делать, а потом запускать в воде пароходы, лодки), древесные грибы, мох; интересны и познавательны для детей игры с зеркалом, светом, звуком.

**Социальные игры-экспериментирования** с взрослыми и с другими детьми. Это семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, доверительный, подчас шуточный контакт взрослого с ребенком («Коза рогатая», «Сорока-ворона», «Ку-ку – а вот она!» и т.п.), нацеленные на воспитание различных типов и способов общения, на получение определенного «эмоционального результата». Дети в младшем дошкольном возрасте чаще играют в них с взрослыми (родителями, воспитателями).

Педагогическая поддержка игр-экспериментирований заключается в расширении кругозора ребенка, обогащении содержания его опыта, создании предметных условий для возникновения данных игр, во внимательном отношении к познавательным интересам ребенка, в охране его игры со стороны воспитателя.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

#### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

- Расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны.

- Формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.).

- Знакомить с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе).

- Формировать первое представление о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно прятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.).

- Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.
- Расширение знаний детей о своем родном городе – Бугульме; воспитание интереса к явлениям родной природы .

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Поддерживать интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира.

- Формировать элементарные навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям.

- Способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Сравнение предметов и групп предметов**

- Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.

- Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.

- Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.

##### **Количество и счет**

- Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.

- Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.

- Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.

- Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

##### **Величины**

- Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой – маленький», «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).

- Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

##### **Геометрические формы**

- Формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

##### **Пространственно-временные представления**

- Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева.

- Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер –ночь.

##### **Конструирование**

- Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек.

- Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина).

- Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и

опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Воспитание звуковой культуры речи**

• Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц).

- Развивать речевой слух, речевое дыхание.
- Тренировать артикуляционный аппарат.
- Выбатывать правильный ритм и темп речи.
- Развивать интонационную выразительность.

#### **Словарная работа**

• Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними.

• Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

#### **Формирование грамматического строя речи**

• Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под).

• Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже.

• Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.

• Помогать пользоваться предложениями с однородными членами.

#### **Развитие связной речи**

• Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассмотрении предметов, картин, в ходе наблюдений);

• Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).

#### **«Восприятие художественной литературы»**

##### **Художественная литература и фольклор**

• Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослому.

• Приучать внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.

• Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.

• Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **«Художественное творчество»**

##### **Художественно-продуктивная деятельность**

• Развивать эстетические эмоции, обогащать художественные впечатления, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и

декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению.

- Обеспечивать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом.

- Формировать интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).

- Создавать условия для освоения художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций.

- Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.

- Поддерживать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

#### **«Музыка»**

- Развивать задатки к телесно-двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей.

- Развивать способность переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении, индивидуальном использовании атрибутов.

- Развивать музыкальные сенсорные способности: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение отличать тембры детских музыкальных инструментов.

- Обогащать слушательский опыт: поддерживать участие в детских фольклорных играх, слушание маленьких песенок, коротких инструментальных пьес сюжетно-образного содержания (15-30 с).

- Воспитывать интерес к музыке: побуждать детей прислушиваться, танцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых.

- Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **«Здоровье»**

Забота о психическом и физическом здоровье детей.

**Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия**

- Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.

- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.

- Создавать условия для охраны жизни и укрепления здоровья; создавать условия для укрепления иммунной системы организма, систематически проводить оздоровительные и закаливающие мероприятия.

- Создавать условия, стимулирующие двигательную активность детей; формировать и совершенствовать основные виды движений, способствовать формированию правильной осанки.

- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное и качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.

- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.

### **Формирование культурно-гигиенических навыков**

- Формировать культурно-гигиенические навыки; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

### **«Физическая культура»**

#### **Приобщение к физической культуре**

- Удовлетворять потребность детей в движении и развивать положительные эмоции, активность и самостоятельность.

- Знакомить детей с подвижными играми разной интенсивности, с разными видами основных движений.

- Развивать умение ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног; выполнять во время ходьбы двигательные задания: повернуться, присесть и остановиться.

- Развивать умение бегать, держа темп в соответствии с указанием педагога (медленно, быстро).

- Формировать умение сохранять правильную осанку в различных положениях: сидя, стоя, в движении.

- Развивать у детей чувство равновесия и ориентировку в пространстве.

- Развивать навыки энергичного отталкивания двумя ногами и правильного приземления во время прыжков с высоты, на месте и с продвижением вперед.

- Развивать умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отталкивать предметы во время катания их.

- Закреплять умение ползать на четвереньках, толкая мяч головой, перелезать через препятствия, лазать по лесенке-стремянке и гимнастической стенке (высота 1,5 м).

#### **Примерный перечень упражнений**

##### **Основные движения**

**Упражнения в ходьбе и равновесии.** Ходьба на носках, пятках, с высоким подниманием колен; в колонне по одному, по два; в разных направлениях (врассыпную, по прямой, по кругу, змейкой). Ходьба по прямой дорожке (15-20 см), доске (длина 2-2,5 м, ширина 20 см), гимнастической скамейке, шнуру, бревну, ребристой доске, по наклонной доске (высота 30-35 см), сохраняя равновесие.

**Упражнения в беге.** Бег на носках, с одного края площадки до другой; в колонне по одному; в разных направлениях (по прямой, по кругу, змейкой, врассыпную). Бег с выполнением заданий: остановка, догнать и убежать от сверстника (в конце года). Бег в медленном темпе (в течение 50-60 сек), бег в быстром темпе (на расстояние 10 м к концу года).

**Упражнения в прыжках.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов. Прыжки в длину с места (не менее 40 см) на мягкое покрытие, вверх с места с доставанием подвешенных предметов.

Упражнения в катании, бросании, ловле. Катание мяча (шарика) друг другу, в определенном направлении, между предметами, под дугой (ширина 50-60 см). Бросание мяча вверх и ловля двумя руками; перебрасывание мяча друг другу; ловля мяча, брошенного воспитателем. Бросание предметов в горизонтальную цель двумя руками снизу (расстояние 1,5 м), от груди, правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1-1, 2 м).

**Упражнения в ползании, лазании.** Ползание на четвереньках по прямой (не менее 6 м), между предметами, вокруг предметов, по скамейке, наклонной доске. Пролезание в обруч, под предметами (высотой 40 см); лазание по лестнице (вертикальной, наклонной), перелезание через бревно.

#### **Спортивные упражнения**

**Ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяной дорожке.** Катание на санках друг друга; с невысокой горки; скольжение по ледяной дорожке с поддержкой воспитателя.

#### **Подвижные игры**

Игры с бегом: «Птичка и птенчики», «Найди свой цвет», «Найди свой домик», «Мыши и кот», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес».

Игры с прыжками: «С кочки на кочку», «По ровной дорожке», «Поймай комара», «Воробушки и кот», «Утята», «Кто дальше».

Игры с пролезанием и лазанием: «Мыши в кладовой», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Птицы и дождь», «Не задень колокольчик».

Игры с бросанием и ловлей: «Сбей кеглю», «Прокати мяч с горки», «Лови, бросай, упасть не давай», «Кто дальше бросит».

Игры на ориентировку в пространстве: «Угадай, кто кричит», «Кто хлопнул», «Найди, что спрятано», «Найди свое место».

Общеразвивающие упражнения: для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности

Игры и упражнения на координацию: «Не замочи ножки», «Шагаем по дорожке», «Зайка», «Удержись!».

Игры и упражнения на ловкость: «За мячом с горки», «Не потеряй мяч», «Пролезь в обруч», «Поймай мяч», «Доползи до погремушки», «Возьми кеглю», «Доползи до флажка», «Ручеёк», «Через болото», «Подбрось повыше».

Игры и упражнения на внимание: «Стань первым», «Один – двое».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Не потеряй свой кубик».

Игры и упражнения на внимание и на ловкость: «Холодно – горячо».

Игры и упражнения на точность движений: «Мяч в кругу», «Мяч по дорожке», «Не потеряй ежика».

Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности

Игры и упражнения на быстроту реакции: «Топ-топ и прыг!», «Не боюсь!».

Игры и упражнения на быстроту движений: «Попрыгай как мячик», «Скорее на куб», «Догони обруч», «Топ-топ и прыг», «Не опоздай», «Прокати мяч по коридору», «Быстрее прыгай», «Зайка», «Догони мяч», «Птички», «Толкни и догони», «Машина», «Догони меня».

Игры упражнения на координацию: «Не замочи ножки».

Игры и упражнения на ловкость: «Доползи и возьми», «Прокати мяч», «Доползи до кубика», «Пройди воротики», «Стрекоза», «Собери предметы одного цвета», «Мяч с горки», «Поймай комара», «Догони шарик».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **«Социализация»**

Вступает во взаимоотношения со взрослыми – работниками детского сада

Вступает во взаимоотношения со сверстниками (бытовые, игровые и пр.)

Имеет первичные личностные представления (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.), первичные представления о семье, ближайшем социуме.

Понимает и различает радостное, печальное, спокойное эмоциональное состояние, замечает изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к нему окружающих

#### **«Безопасность»**

### По разделу «Безопасность дома»:

Имеет первичные представления о последствиях нарушения правил поведения, об опасности предметов бытовой техники и опасных ситуациях в ближайшем окружении, огне, некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов.

### По разделу «Безопасность на природе»:

Имеет первичные представления о ядовитых растениях.

Осторожен при встрече с животными.

### По разделу «Ребенок и другие люди»:

Адекватен в различных неожиданных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

### По разделу «Безопасность на улице и дороге»:

Имеет представления о правилах поведения на дороге в соответствии с возрастными критериями, предложенными Региональным стандартом обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Республики Татарстан.

Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности (надевает и снимает одежду, расстегивает и застегивает пуговицы, складывает, вешает предметы одежды). Опрятен, замечает не порядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослых т.п.

### **«Труд»**

Выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал.

Помогает накрывать стол к обеду (со 2 половины года)

С желанием участвует в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

С помощью взрослого поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, кормит птиц, расчищает дорожки от снега, счищает его со скамеек.

Проявляет интерес к профессиям (медицинской сестры, повара, воспитателя, водителя, продавца, парикмахера), обращает внимание на трудовые действия и их результат.

С готовностью оказывает посильную помощь взрослым, бережно относится к результатам их труда

## **Познавательное развитие**

### Сенсорное развитие

Умеет выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету

### Развитие конструктивной деятельности

Создает и обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету. Владеет приемами создания вариантов конструкций путем накладывания, приставления, прикладывания деталей, заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину, добавляя другие детали

### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Окружающий мир» для дошкольников (учебное пособие Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А.)

### Формирование элементарных математических представлений

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Формирование элементарных математических представлений».

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Участвует в играх – экспериментированиях (с песком и снегом, водой и мыльной пеной, бумагой и тенью). Задаёт много констатирующих вопросов взрослым

## **Речевое развитие**

Внятно произносит в словах гласные и некоторые согласные звуки.

Активно овладевает грамматикой, проявляя словотворчество

Общается со взрослыми в пределах непосредственно воспринимаемой ситуации, отвечая на разнообразные вопросы, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Использует в общении и совместной со взрослым деятельности формы словесной вежливости, речевые и неречевые средства для выражения своего состояния.

Доброжелательно общается со сверстниками.

#### **«Восприятие художественной литературы»**

Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы.

Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Читает наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **«Художественное творчество»**

##### Развитие продуктивной деятельности детей

**В рисовании:** Различает и называет шесть основных цветов и три оттенка (розовый, голубой, серый). Правильно держит изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действует с ними. Проводит линии в разных направлениях, рисует округлые и прямоугольные формы, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым. Изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Дополняет созданное изображение рассказом о нём. Создает элементарные декоративные композиции.

**В лепке:** Действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывает или отрывает от основного куска небольшие комочки, скатывает, сплющивает, вдавливая, прищипывает и оттягивает отдельные детали, создавая изображение простых знакомых предметов.

**В аппликации:** Владеет техникой наклеивания; располагает на листе бумаги и наклеивает готовые изображения знакомых предметов, составляет по образцу композицию из двух — четырёх готовых вырезанных из бумаги форм.

**В конструировании:** Различает детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма, цилиндр). Создает простейшие постройки путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх — шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Умеет работать по правилу и образцу.

##### Развитие детского творчества

Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения

##### Приобщение к изобразительному искусству

Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (например, мать и дитя), к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.)

#### **«Музыка»**

##### Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.

##### Развитие музыкально-художественной деятельности

Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности. При слушании понимает характер музыки. Поет в одном темпе со всеми. Двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них.

Играет на шумовых музыкальных инструментах. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приёмам игры на инструментах.

Играет в дидактические игры со звуками. Создаёт элементарные образы-звукоподражания. 4. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.

#### Приобщение к музыкальному искусству

Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки, музыкальных жанрах – песне, танце, марше).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко—низко, громко—тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная).

### **Физическое развитие**

#### **«Физическая культура»**

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

##### Ходьба и бег:

Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим, по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см). Догоняет, убегает, бежит со сменой направления и темпа, останавливается по сигналу, бежит по кругу, по дорожке (шириной 25 см), челночным бегом (5 м . 3), обегает предметы.

##### Прыжки:

Прыгает одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м), на одной ноге (правой и левой) на месте, в длину с места, вверх с места, доставая предмет одной рукой, одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу, одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.

##### Лазанье, ползание:

Перелезает через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку, влезает на гимнастическую стенку, перемещается по ней вверх-вниз, передвигается приставным шагом вдоль рейки, подлезает на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см).

##### Катание, бросание, ловля, метание:

Бросает двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катает и перебрасывает мяч друг другу; перебрасывает мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывает мяч между предметами; подбрасывает и ловит мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросает вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадает мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину, стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метает мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.

##### Координация, равновесие:

Кружится в обе стороны; ловит ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходит по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоит не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.

##### Спортивные упражнения:

Катается на санках с невысокой горки; забирается на горку с санками; скользит по ледяным дорожкам с помощью взрослого; катается на трёхколесном велосипеде.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, её результатов. Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется разными видами подвижных игр, узнаёт новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. Может реализовывать необходимые двигательные умения в новых обстоятельствах.

### **«Здоровье»**

#### Культурно-гигиенические навыки

Правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши; насухо вытирается после мытья, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком.

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет элементарные представления о правилах сохранения здоровья (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и др.), пользе для здоровья закаливающих процедур, правильного питания. Обращается к взрослым при возникновении ощущения плохого самочувствия и правильно рассказывает о том, что именно и как его беспокоит.

### **2.2.3. Средняя подгруппа (пятый год жизни)**

## **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, в том числе.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, в том числе.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в организации, в том числе.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культуры.

Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

Развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.

### **«Социализация»**

#### **Человек среди людей**

- Формировать, конкретизировать, обогащать первоначальные представления о себе, о членах семьи, о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), помещениях, деятельности взрослых в детском саду.

- Формировать дифференцированные представления: о собственной половой принадлежности, об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в детском саду и семье.

- Способствовать проявлению сочувствия, стремления помочь близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; интереса к людям разного возраста и пола; потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения.

- Воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда.

- Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здороваться, прощаться, благодарить, приносить извинения, аккуратно есть, следить за своим внешним видом, замечать собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределять игрушки, роли, не кричать, не драться).

- Актуализировать стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности (помогать накрывать на стол, протирать в доступных местах пыль во время уборки, собирать цветочные букеты; выносить мусор, нести сумки с продуктами, подавать девочке одежду).

- Побуждать детей к участию в обсуждении информации на знакомые темы, учить делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывать свою точку зрения, логично и понятно строить суждение.

- Продолжать активизировать словарь, необходимый для общения.

- Поощрять доброжелательное общение детей друг с другом; развивать культуру общения.

### **Человек в истории**

- Формировать первоначальные представления о родном селе (его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, о его Дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка); о родной стране (ее названии, столице); о развитии цивилизации человека (добывании и приготовлении пищи, разнообразиях видов труда); о своей причастности к селу, стране.

- Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека, о родных местах (город, село, страна).

Формирование первичных представлений о РТ, России.

### **Человек в культуре**

- Формировать первоначальные представления об отдельных постройках подворья; об отдельных атрибутах русской (а также национальной, местной) традиционной одежды; о русских (а также национальных, местных) народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве.

- Формировать дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; о растениях и домашних животных, их роли в жизни человека; о предметах быта, посуде, об их назначении.

- Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду, к природе.

- Воспитывать интерес к культуре своего народа, бережное отношение к предметам быта; вызывать чувство восхищения красотой национального костюма, мастерством русских рукодельниц.

- Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников.

### **«Труд»**

- Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа.

- Знакомить детей с профессиями и трудовой деятельностью людей из близкого и более отдаленного окружения (повар, врач, медсестра, прачка, ветеринар, строитель, пожарный, полицейский, летчик, моряк, машинист поезда и т.д.).

- Продолжать формировать опыт самообслуживания; приобщать к разным видам посильного труда; учить принимать и ставить цель, планировать последовательность действий, доводить начатое трудовое действие до конца, достигать качественного результата.

- Направлять трудовую деятельность на общее развитие каждого ребенка, становление межличностных отношений в разных формах взаимодействия с детьми и взрослыми.

### **«Безопасность»**

- Формировать культуру безопасного поведения:

### **Природа и безопасность**

- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
- предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения (в том числе экологически безопасного), способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;
- пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;

#### **Безопасность на улице**

- знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
- демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);
- формировать элементарные представления о дорожных знаках;
- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их;
- формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

#### **Безопасность в общении**

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;

#### **Безопасность в помещении**

- знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4-5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;
- учить безопасно использовать предметы быта;
- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

- Содействовать развитию мышления на основе систематизации и расширения представлений детей об окружающем мире.
- Ознакомление с достопримечательностями родного села, с растительным и животным миром родного края.
- Знакомить с временами года и их последовательностью, закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь), учить замечать и объяснять происходящие в природе сезонные и суточные изменения.
- Формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с природой (человек не может прожить без природы, которая является его «домом» и «домом» животных и растений); о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озерах, третьи – на лугу).
- Помогать устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают на юг, потому что исчезает корм; для того чтобы сохранить животных, растения, нужно беречь их «дома» – местообитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды  
(растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным – вода, пища, при этом пища бывает разной, а вода нужна всем).

- Обогащать представления детей о предметах посуды, мебели, одежды и др. Расширять представления о ближайшем окружении ребенка (детский сад, улица, парк, поликлиника и т.п.), о разных видах транспорта (на чем люди перемещаются по земле, воде, воздуху); знакомить с разнообразием зданий, особенностями жизни людей в городе и деревне, некоторыми достопримечательностями родного города или села.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств предметов окружающего мира.

- Учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.

- Подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).

- Учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.

- Содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Сравнение предметов и групп предметов**

- Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.

- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).

##### **Количество и счет**

- Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.

- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.

- Закреплять умение отсчитывать предметы из большего количества по названному числу.

- Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

##### **Величины**

- Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выражать в речи соотношение между ними.

##### **Геометрические формы**

- Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

##### **Пространственно-временные представления**

- Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.

- Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.

- Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

## ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

### Воспитание звуковой культуры речи

- Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь).
- Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».
- Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.
- Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.
- Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).
- Формировать четкую дикцию.

### Словарная работа

- Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).
- Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда).
- Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.
- Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.
- Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети – ребята, доктор – врач; чистый – грязный, холодный – горячий.
- Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

### Формирование грамматического строя речи

- Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
- Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.
- Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).
- Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).
- Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.
- Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар – сахарница, салфетка – салфетница).
- Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звенит).
- Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.
- Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Вводить ситуацию «письменной речи».

### Развитие связной речи

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.
- Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.
- Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.
- Подводить к составлению рассказов из личного опыта.

### «Восприятие художественной литературы»

#### Художественная литература и фольклор

- Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней.

- Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям.
- Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы).
- Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.
- Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **«Художественное творчество»**

##### **Художественно-продуктивная деятельность**

• Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.

• Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).

• Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности.

• Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).

• Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

##### **Конструирование**

• Обогащать представления детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомить со строительством как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.

• Расширять опыт создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, мягких модулей, безопасных предметов мебели.

• Учить различать и называть детали строительного материала (кубик, брусок, цилиндр, призма, пластина длинная и короткая); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве).

• Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать – выделять части конструкции, их пространственное расположение и детали.

• Продолжать учить создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); самостоятельно преобразовывать их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.

##### **«Музыка»**

• Воспитывать любовь и интерес к музыке, эмоциональную отзывчивость на музыку в активной творческой музыкальной деятельности.

• Развивать первоначальные навыки слухового контроля исполнения (в пении, движении, игре на инструментах).

• Содействовать развитию метро-ритмического чувства как базовой музыкальной способности.

- Поддерживать желание и умение использовать различные атрибуты, украшающие различные виды музицирования (музыкальное движение, игра на инструментах).

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **«Здоровье»**

##### **Забота о психическом и физическом здоровье детей**

##### **Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия**

- Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду.
- Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом.
- Способствовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.
- Организовывать и проводить различные подвижные игры.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7-10 минут.
- Повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей.

##### **Формирование культурно-гигиенических навыков**

- Закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом.
- Совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну.
- Закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами.
- Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.).
- Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.
- Обращать внимание детей на чистоту продуктов употребляемых в пищу, на необходимость мыть овощи и фрукты перед едой.
- Обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов.
- Развивать навыки культурного поведения за столом.

##### **Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни**

- Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Продолжить формировать представления о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека.
- Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.
- Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей.
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии, оказывать себе элементарную помощь при ушибах.

#### **«Физическая культура»**

##### **Приобщение к физической культуре**

- Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности.

- Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр.

- Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.).

- Развивать у детей умение бегать легко и ритмично.

- Продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений.

- Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие.

- Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500м), катания на двухколесном велосипеде.

- Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение.

- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке.

- Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры.

- Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость.

- Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.

### **Примерный перечень упражнений**

#### **Основные движения**

**Упражнения в ходьбе и равновесии.** Ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен; ходьба мелким и широким шагом, приставным шагом (прямо, в сторону – направо и налево). Ходьба с изменением направления, на наружных сторонах стоп; со сменой ведущих, парами, в колонне; между линиями, по линиям, шнуру, по наклонной и прямой, ребристой доске, гимнастической скамейке, бревну, с перешагиванием через предметы, сохраняя правильную осанку.

**Упражнения в беге.** Бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне и в разных направлениях (по кругу, змейкой и враспынную). Непрерывный бег в медленном темпе (в течение 1-1,5 мин). Бег со средней скоростью (на расстояние не более 60 м). Челночный бег (три раза по 10 м). Бег на скорость 30 м.

**Упражнения в прыжках.** Прыжки на месте на одной и двух ногах, с продвижением вперед, с поворотами: ноги вместе, ноги врозь. Прыжки через несколько линий, через предметы (высота предметов 5-10 см); прыжки с высоты (20-25 см); прыжки в длину с места (не менее 70 см), через короткую скакалку (в конце года).

**Упражнения в катании, бросании, ловле, метании.** Прокатывание мячей, обручей друг другу, между предметами. Бросание мяча друг другу разными способами (снизу, из-за головы) и ловля его; перебрасывание мяча двумя руками. Бросание мяча вверх, о землю (об пол) и ловля его двумя руками (4-5 раз). Отбивание мяча о землю правой и левой рукой (5 раз подряд). Метание предметов на дальность, в горизонтальную (с расстояния 2

м) и вертикальную (высота мишени 1,5 м) цель. Прокатывание набивных мячей (весом 0,5 кг).

**Упражнения в ползании, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние не более 10 м), между предметами, по доске, скамейке. Ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками. Ползание через бревно, скамейку, обруч, другое нестандартное оборудование. Лазанье по гимнастической стенке с одного пролета на другой.

#### **Спортивные упражнения**

Скатывание на санках с горки, подъем на горку, торможение при спуске с нее. Скольжение по ледяной дорожке.

Езда на трехколесном велосипеде. Езда на велосипеде по прямой дорожке с остановкой.

## **Подвижные игры**

Игры с бегом: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки».

Игры с прыжками: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Кто лучше прыгает», «Из класса в класс (поезд, улитка, божья коровка, елка)».

Игры с ползанием и лазанием: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята», «Змея».

Игры с бросанием и ловлей: «Подбрось и поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку», «Попади в обруч».

Игры на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел», «Кто сказал "Мяу"».

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, для развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности

Игры и упражнения на координацию: «Не упади», «Удержись», «Кружись, не упади», «Великаны и гномы», «Через болото».

Игры и упражнения на ловкость: «Пролезь в обруч», «Зайка», «Прокати мяч», «Не задень», «Попади в круг», «Ручеёк», «Кто дальше бросит мяч (снежок)», «Принеси игрушку», «На прогулку», «Перелезь через бревно».

Игры и упражнения на внимание и быстроту движений: «Стань первым», «Найди себе пару».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Один – двое».

Игры и упражнения на ориентировку в пространстве: «Вернись на место».

Игры и упражнения на координацию и ловкость: «Бабочки и лягушки», «Не звени, звоночек».

Игры и упражнения на развитие ловкости и точности движений: «Лови – бросай», «Не замочи ножки», «Попади в воротики».

Игры и упражнения на внимание и ловкость: «Слушай сигнал».

Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности

Игры и упражнения на быстроту реакции: «Не боюсь!», «Долгий путь по лабиринту», «Мяч с горки», «Прокати мяч», «Волчек», «Быстро возьми и быстро положи предмет».

Игры и упражнения на быстроту движения: «Доползи и возьми предмет», «Не опоздай», «Прыжки из обруча в обруч», «Скорее в обруч», «Быстрее вверх!», «Бросай мяч», «Берегись-заморожу!», «Кто больше соберет предметов», «Юла», «Кто дальше», «Скорее в круг».

Игры и упражнения на ловкость: «Кто дальше прыгнет», «Поймай комара», «Дрессированные дельфины».

Игры и упражнения на координацию: «Прыгни – повернись».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **«Социализация»**

Легко входит в устойчивые игровые объединения детей

Элементарно регулирует свое поведение согласно социальным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, сдерживает непосредственные ситуативные желания. Проявляет сочувствие, сопереживание.

Имеет устойчивые личностные представления (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.)

Имеет первичные представления о семье, ближайшем социуме и своем месте в нем

Способен идентифицировать свое эмоциональное состояние и понять его причины, выражает чувства гнева, страха, злости в социально приемлемой форме.

#### **«Семьеведение»**

Ребенок отличает семейные роли и семейные статусы всех членов семьи;

Распознает обязанности и права ребёнка в системе домашних дел и действий;

Выполняет доступные возрасту домашние дела;

Через самообслуживание оказывает помощь своим родителям;

Бережно относится к своему здоровью;

Открыто выражает свои чувства и эмоции в ситуации радости и печали, проявляет эмоциональную поддержку близким;

Понимает роли предметов искусства и культуры в обеспечении семейного досуга;

Понимает вклад взрослых членов семьи – родителей и прародителей в домохозяйство;

Осознает значимость меж поколенных отношений в семье;

Понимает значения правильного и регулярного питания, гигиены тела, чистоты и порядка в доме для поддержания здоровья членов семьи.

#### «Формирование антикоррупционного воспитания»

Имеет первичные представления о правилах поведения в детском саду, в группе, в совместной деятельности с взрослыми.

Знакомится с понятиями «правила», «правдивость», «честность», «долг», «ложь», «порядочность», «справедливость», «ответственность», «проступок», «коррупция», «преступление».

#### «Безопасность»

##### По разделу «Безопасность дома»:

Имеет элементарные представления о возможных травмирующих ситуациях, опасных для здоровья, способах их предотвращения, об опасности предметов бытовой техники и опасных ситуациях в ближайшем окружении, основных группах пожароопасных предметов, некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных препаратов.

##### По разделу «Безопасность на природе»:

Имеет первичные представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах.

Имеет представление, что контакты с животными иногда могут быть опасны.

##### По разделу «Ребенок и другие люди»:

Имеет элементарные представления о типичных опасных ситуациях возможных контактов с незнакомыми людьми, адекватно ведет себя в таких ситуациях.

##### По разделу «Безопасность на улице и дороге»:

Имеет представления о правилах поведения на дороге в соответствии с возрастными критериями, предложенными Региональным стандартом обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Республики Татарстан.

Имеет элементарные представления о возможных травмирующих ситуациях во дворе, опасных для здоровья, способах их предотвращения

#### «Труд»

Самостоятельно одевается, раздевается; аккуратно складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок — чистит, просушивает.

Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке: убирает на место строительный материал, игрушки; помогает воспитателю подклеивать книги, коробки

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой: аккуратно расставляет хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставит салфетницы, раскладывает столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

С желанием участвует в уходе за растениями в уголке природы и на участке.

С помощью взрослого поливает комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, кормит птиц, расчищает дорожки от снега, счищает его со скамеек.

Помогает воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищает, просушивает, относит в отведенное место).

Проявляет интерес к различным профессиям. Интересуется работой родителей, знает, где они работают, что делают.

## **Познавательное развитие**

### Сенсорное развитие

Владеет навыками обследования предметов путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), использует эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и пр.)

### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Ознакомление с предметным и социальным окружением.»

### Формирование элементарных математических представлений

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Формирование элементарных математических представлений»

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Участвует в играх – экспериментированиях с песком, снегом, льдом, водой, мыльной пеной, тенью, зеркалом, оптическими стеклами, звуками. Задаёт много поисковых вопросов взрослым

### **Речевое развитие**

Правильно произносит в речи свистящие, шипящие и сонорные звуки, выделяет первый звук в слове

Экспериментирует со словом, проявляет словотворчество

Активно участвует в беседе, общается со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации. Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Налаживает с помощью речи взаимодействие со сверстниками в самодеятельной сюжетно-ролевой игре, бытовой деятельности.

Использует в общении и совместной деятельности речевые и неречевые средства для выражения своего состояния.

Использует средства общения, принятые в обществе. Проявляет вежливость и доброжелательность

### **«Восприятие художественной литературы»**

Высказывает желание послушать определенное литературное произведение.

С интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг.

Называет любимую сказку, читает понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбирает с помощью считалки водящего.

С помощью взрослого драматизирует (инсценирует) небольшие сказки.

Пытается осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочесть еще раз?».

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **«Художественное творчество»**

#### Развитие продуктивной деятельности детей

**В рисовании:** Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает у него интерес. В предметном рисовании передает характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Создает сюжет на одной линии, соблюдая относительную величину предметов. В декоративном рисовании симметрично располагает геометрические элементы узора на полосе, квадрате, круге. Создает цветовые тона и оттенки путём смешивания красок, разной интенсивности разведения краски водой, разного нажима на карандаш. Ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти.

**В лепке:** Использует все многообразие усвоенных приемов: прищипывает с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивает отдельные части из целого куска, прищипывает мелкие детали, сглаживает пальцами поверхность вылепленного изделия, получает полые формы путем вдавливания середины шара, украшает созданные изображения с помощью стеки и налепов.

**В аппликации:** Правильно держит ножницы и пользуется ими. Освоил приемы разрезания длинной полоски бумаги сначала на короткие, а потом длинные полосы, разрезания круга на полукруги, квадрата – на треугольники, вырезывания округлых форм из прямоугольных форм путем скругления углов; делает косые срезы, получает формы треугольника, трапеции. Создает изображения из вырезанных деталей и готовых форм.

**В конструировании и художественном труде:** В предметных и сюжетных постройках использует разнообразные строительные детали с учетом их конструктивных свойств

(устойчивость, форма, величина). Создает разнообразные по содержанию постройки из большого количества деталей. Владеет способами конструирования путём складывания квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов и умеет изготавливать простые поделки на основе этих способов.

Примитивно изображает то, что для него (мальчика или девочки) интересно, — себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные, человек, сооружения, машины и т. д.); явления природы (дождь, снегопад и т. д.) и яркие события общественной жизни (праздники и т. д.). В штрихах, мазках и в пластической форме улавливает образ и рассказывает о нём.

#### Развитие конструктивной деятельности

Создает, преобразовывает и обыгрывает постройки и поделки из разнообразных конструкторов, использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств

#### Развитие детского творчества

Способен самостоятельно и целенаправленно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, деталями конструктора, используя различные способы действия с ними. Экспериментирует с нетрадиционными изобразительными материалами и техниками. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе.

#### Приобщение к изобразительному искусству

Эмоционально откликается на произведения искусства (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.), в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится). Проявляет интерес к произведениям народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задаёт вопросы.

#### **«Музыка»**

#### Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Эмоционально отзывается на яркие музыкальные образы. Понимает значение образа (например, «Это — лошадка»).

#### Развитие музыкально-художественной деятельности

Координирует слух и голос. Адекватно возрасту владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов.

Проявляет потребность и желание самостоятельного исполнительства в предпочитаемых видах музыкально-художественной деятельности, импровизирует, создает свои элементарные художественные образы в музыкальной деятельности.

#### Приобщение к музыкальному искусству

Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений. Замечает динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро. Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки.

### **Физическое развитие**

#### **«Физическая культура»**

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Ходьба и бег:

Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 10—15 см); змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно; прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Перешагивает одну за другой рейки лестницы,

приподнятой от пола на 25 см, перешагивает через набивные мячи. Бегаёт со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; враспынную, змейкой между предметами самостоятельно; челночным бегом (10 м . 3)

**Прыжки:**

Прыгает на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой); в длину с места; одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка. Перепрыгивает одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд; с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см). Спрыгивает на мат со скамейки высотой 20 см и с гимнастического бревна высотой 15 см.

**Лазанье, ползание:**

Лазает по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигается приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезает с одного пролёта на другой в любую сторону; лазает по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами; ползает по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезает под дуги (высотой 50—60 см) не касаясь пола руками; пролезает разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

**Катание, бросание, ловля, метание:**

Прокатывает мяч в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывает мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловит его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывает мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метает двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину, стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м; метает мяч в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 . 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени – 1,2 м); отбивает мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд.

**Координация, равновесие:**

Прыгает на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживает равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходит по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегает на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходит прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступает через скакалку, вращая её вперёд и назад.

**Спортивные упражнения:**

Катается на санках с невысокой горки, умеет делать повороты и тормозить; скользит по ледяным дорожкам без помощи взрослого; катается на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде, самокате; ходит на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками, поворачивается на месте переступающими шагами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения). Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице. Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов. Умеет реализовать необходимые двигательные умения в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества.

**«Здоровье»**

Культурно-гигиенические навыки

Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком. Пользуется только личными предметами гигиены, одежды. При кашле и чихании отворачивается, прикрывает рот и нос носовым платком.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет представления о пользе занятий физическими упражнениями и играми, пользе закаливания

## 2.2.4. Старшая подгруппа (шестой год жизни)

### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

#### ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, в том числе.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, в том числе.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в организации, в том числе.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культуры.

Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

Развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной

Формирование представлений о семейных традициях

Формирование представлений об антикоррупционном поведении антикоррупция

Формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста, интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в прогимназии.

#### «Социализация»

##### Человек среди людей

- Формировать представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду.

- Формировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье.

- Формировать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье.

- Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении).

- Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе.

- Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонация);

- Формировать доброжелательное отношение к сверстникам разных национальностей, к народам других национальностей.

- Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.

- Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.

- Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).
- Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно-доказательной речи улаживать спорные ситуации.
- Продолжать учить делиться впечатлениями, логично, целостно строить высказывания.

### **Человек в истории**

- Уточнять, конкретизировать представления о последовательности событий в жизни человека, детского сада, города, страны; о рождении человека, его ценности в семье; о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи; о последовательности этапов жизни человека; о развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); об исторической сущности норм и правил поведения; о значимости каждого человека в жизни других людей; об исторических памятниках.
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, городу, стране.
- Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбеля, Навруз, Сабантуй) праздниках.

### **Человек в культуре**

- Формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное.
- Воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда русских умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).
- Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы, произведений народного творчества; чувство восхищения красотой национального костюма.

### **«Труд»**

- Расширять и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.
- Содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов.
- Продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.
- Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда.
- Содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомить со структурой трудовой деятельности: учить принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат.
- Содействовать становлению способов самообслуживания (умывание, одевание, накрывание на стол, частичная уборка помещения); навыков поведения в быту, в повседневном общении, в общественных местах.
- Формировать основы экологической культуры.

### **«Безопасность»**

- Формировать культуру безопасного поведения

### **Природа и безопасность**

- формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;
- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- знакомить детей с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
- формировать умение анализировать обучающие ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;
- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- формировать навыки экологически безопасного поведения, бережного отношения к природе.

#### **Безопасность на улице**

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;
- формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы;
- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

#### **Безопасность в общении**

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;
- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;
- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;
- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

#### **Безопасность в помещении**

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;
- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;
- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;
- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

- Расширять представления детей об окружающих их предметах, знакомить с тем, как изготавливают разные вещи и продукты; помогать установлению взаимосвязей между предметом и его назначением, материалом и формой изготовленной из него вещи и др.
- Формировать у детей познавательный интерес, интеллектуальное развитие через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).
- Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ, через ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.
- Знакомить детей с наиболее часто встречающимися в ближайшем окружении растениями, животными, грибами, камнями, а также реками, озерами, горами (для разных географических зон они будут разными).
- Продолжать формировать представления о временах года и их последовательности, знакомить с названиями месяцев; развивать обобщенные представления о цикличности изменений в природе (весной, летом, осенью, зимой).
- Формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве и времени.
- Формировать элементарные представления детей о космосе, о планетах, об уникальности Земли.
- Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы.
- Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) – часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.
- Знакомить детей с природой города (поселка) и с тем, как люди помогают животным, растениям.
- Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Поддерживать и развивать устойчивый интерес детей к явлениям и объектам природы и рукотворного мира.
- Учить вести наблюдения на протяжении недели, месяца, в течение года.
- Отмечать результаты наблюдений; следить за изменениями в природе и в жизни.
- Формировать элементарные навыки исследовательской работы, умение обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования».
- Учить выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования (деревья, кустарники, фрукты, овощи, животные, растения, транспорт наземный, водный, воздушный, посуда чайная, столовая, кухонная и т.п.).
- Знакомить с устройством простейших планов и схем, географических карт, условными знаками и символами, а также с моделью Земли – глобусом.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Сравнение предметов и групп предметов**

- Совершенствовать умения выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы, выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп.
- Развивать умения объединять группы предметов, разбивать на части по какому-либо признаку, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

- Развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов).
- Формировать первичное представление о равных и неравных группах предметов, умение записывать отношения между ними с помощью знаков =, ≠.

#### **Количество и счет**

- Развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, соотносить запись чисел 1-10 с количеством.
- Тренировать умение правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Формировать представление о числе 0, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.
- Развивать умение при сравнении на наглядной основе групп предметов по количеству пользоваться знаками =, ≠, >, < и отвечать на вопрос: «На сколько больше?», «На сколько меньше?».
- Формировать первичные представления о сложении и вычитании групп предметов, умение использовать знаки + и – для записи сложения и вычитания.
- Формировать опыт сравнения, сложения и вычитания, опираясь на наглядность, чисел в пределах 10.
- Формировать первичный опыт составления по картинкам простейших (в одно действие) задач на сложение и вычитание и умение решать задачи в пределах 10.

#### **Величины**

- Формировать первичные представления об измерении длины, высоты предметов с помощью условной мерки.
- Формировать первичные представления о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью условной мерки.

#### **Геометрические формы**

- Расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных – шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке.
- Формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

#### **Пространственно-временные представления**

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления детей.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи), выражать в речи местонахождение предмета.
- Развивать умения определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету; двигаться в заданном направлении.
- Закреплять умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Воспитание звуковой культуры речи**

- Учить дифференцировать пары звуков: с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-ш, з-ж, ц-ч, л-р, различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие звуки – изолированные, в словах, во фразовой речи.
- Учить называть слова с названным звуком, определять позицию звука в слове (в начале – в середине – в конце).
- Отрабатывать дикцию, силу голоса, темп речи с использованием скороговорок, чистоговорок, загадок, потешек, стихов.
- Развивать интонационную выразительность.

#### **Словарная работа**

- Продолжать обогащение, уточнение и активизацию словаря (существительных, прилагательных, глаголов, наречий).
- Развивать умение детей обобщать, сравнивать, противопоставлять.
- В словарь детей вводить слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло).
- Формировать умение отгадывать загадки на описание предметов, их свойств, качеств и действий.
- Проводить работу над смысловой стороной слова.
- Расширять запас синонимов и антонимов, многозначных слов.
- Формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.
- Формировать оценочную лексику (умный – рассудительный; робкий – трусливый).

### **Формирование грамматического строя речи**

- Продолжать обучение тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у детей трудности: согласование прилагательных, числительных, существительных в роде, числе, падеже, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении), индивидуальные упражнения.
- Дать ориентировку в типичных способах изменения слов и словообразования (образование однокоренных слов: дом – домик – домишко – домашний; глаголов с приставками: ехал – заехал – переехал – уехал).
- Развивать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и понимание разных смысловых оттенков слова: береза – березка – березонька; книга – книжечка – книжонка.
- Учить строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов.
- Знакомить со словесным составом предложения, подводить детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложение – из слов, слова – из слогов и звуков, т.е. вырабатывать осознанное отношение к речи.
- Воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.

### **Развитие связной речи**

- Совершенствовать диалогическую форму речи, умение вступать в беседу, поддерживать ее, высказывать свою точку зрения, соглашаться или возражать, спрашивать и отвечать, доказывать, рассуждать.
- Формировать элементарные знания о структуре повествования и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.
- В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалоги действующих лиц и давая характеристику персонажам.
- Учить самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины с указанием места и времени действия, с придумыванием событий, предшествующих изображенному и следующих за ним.
- Обучать рассказыванию по серии сюжетных картин, формировать у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.
- В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) учить составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительно излагая текст, давая характеристику и описание персонажей.
- Продолжать обучение рассказыванию из личного опыта.
- Обучать творческому рассказыванию.
- Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках. Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.

## **«Восприятие художественной литературы»**

### **Художественная литература и фольклор**

- Углублять читательские интересы детей, показывать ценность книги как источника новых впечатлений и представлений об окружающем мире, способствовать усвоению норм и нравственных ценностей, принятых в обществе.
- Развивать умение внимательно слушать тексты, вникать в смысл, понимать мотивы поведения героев, задавать смысловые вопросы и высказываться о прочитанном художественном произведении, выражая свое отношение к литературным персонажам, их поступкам, развивать собственное толкование в процессе разных видов детской активности.
- Вовлекать детей в процесс сочинительства, поощрять первые творческие проявления.
- Пробуждать интерес к книжной графике.
- Развивать у детей воображение и чувство юмора.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **«Художественное творчество»**

##### **Художественно-продуктивная деятельность**

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.
- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.
- Знакомить с «языком искусства», содействовать осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве, между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве, между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна.
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширять тематику для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развивать способности к восприятию и творческому освоению цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества.
- Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

##### **Конструирование**

- Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом пластических искусств и дизайном как новейшим искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- Расширять опыт дизайн-деятельности в процессе конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и

бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, рисунку, схеме, фотографии, собственному замыслу.

- Обучать новым конструктивным умениям на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливать основу для перекрытий, распределять сложную постройку в высоту, делать постройки более прочными и устойчивыми.

- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими (куб из двух кирпичиков, куб из двух трехгранных призм); знакомить с вариантами строительных деталей (пластины: длинная и короткая, узкая и широкая, квадратная и треугольная).

- Содействовать формированию элементов учебной деятельности (понимание задачи, инструкций и правил, осмысленное применение освоенного способа в разных условиях, навыки самоконтроля, самооценки и планирования действий).

### **«Музыка»**

- Воспитывать устойчивый интерес к музыке, развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать музыкальный вкус.

- Обогащать музыкально-слуховой опыт, расширять музыкальный кругозор (приобщать к отечественному и зарубежному фольклору, классической и современной музыке, поддерживать интерес к слушанию детских песен, коротких пьес разных жанров и стилей).

- Развивать творческое воображение, способности творчески интерпретировать свое восприятие музыки в импровизации движений, в выборе и обыгрывании атрибутов, в музицировании и других видах художественно-творческой деятельности.

- Развивать чувство ритма, музыкальную память, интонационный слух в музыкальных играх и специально подобранных педагогом музыкально-дидактических играх с движением, в игре на музыкальных инструментах, пении.

- Развивать произвольное внимание в процессе слушания музыки, умение сосредоточиться на 20-30 секунд; продолжать развивать объем слухового внимания до 30-40 секунд.

- Формировать навыки исполнительства в различных видах музыкальной деятельности: вокально-хоровых навыков, музыкально-ритмических умений, навыков игры на различных детских музыкальных инструментах.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **«Здоровье»**

#### **Забота о психическом и физическом здоровье детей**

**Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия**

- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами и детьми.

- Содействовать укреплению эмоциональных связей между детьми и их родителями.

- Упражнять детей в умении находить положительные стороны во всех сферах жизни, применении правила «не думать и не говорить плохо о себе и других».

- Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).

- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.

- Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.

- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении.

- Продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом.

#### **Формирование культурно-гигиенических навыков**

- Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил.
- Продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом.
- Воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прически).

#### **Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни**

- Формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.

#### **«Физическая культура»**

#### **Приобщение к физической культуре**

- Расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений.

- Вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.

- Приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости.

- Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.

- Закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности.

- Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям.

- Развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога.

- Развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, врассыпную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут.

- Закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку.

- Обучать бросанию мяча: вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу их разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м).

- Совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой.

- Осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий).

- Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов.

- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

- Стимулировать желание вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей Поволжья

- Познакомить с башкирскими и чувашскими народными играми. Формировать умение самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца.

## **Примерный перечень упражнений**

### **Основные движения**

**Упражнения в ходьбе и равновесии.** Ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, с перекатом с пятки на носок, с приставным шагом (вправо и влево), с приседанием, с поворотами. Ходьба по рейке, гимнастической скамейке, наклонной доске (боком и на носках). Перешагивание через набивные мячи и другие предметы. Ходьба и бег по бревну, лестнице. Кружение парами, держась за руки.

**Упражнения в беге.** Непрерывный бег в медленном темпе (в течение 1,5-2 мин), бег в среднем темпе (на 80-100 м) в чередовании с ходьбой; челночный бег (3 раза по 10 м). Бег на скорость 30 м.

**Упражнения в прыжках.** Прыжки на месте на одной и двух ногах; в чередовании с ходьбой разными способами (скрестно, ноги врозь, вместе, одна нога вперед – другая назад); с продвижением вперед на одной, двух ногах, боком, прямо, через предметы поочередно. Прыжки с высоты (40-80 см), в обозначенное место, в длину с места на мягкое покрытие (не менее 90 см), в высоту, с разбега. Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад; через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Упражнения в бросании, ловле и метании.** Бросание мяча вверх, о землю (об пол) и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд), бросание мяча вверх и ловля его с хлопками; перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и разными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Прокатывание набивных мячей (весом 1 кг). Метание предметов (мяча) на дальность, в горизонтальную и вертикальную цели (с расстояния 3-4 м).

**Упражнения в ползании, лазании.** Ползание на четвереньках змейкой между предметами; ползание на четвереньках толкая головой мяч (на расстояние 3-4 м). Лазание вверх и вниз произвольным способом по гимнастической стенке, по канату. Пролезание в обруч разными способами; лазание по гимнастической стенке с изменением темпа и перелезанием с одного пролета на другой.

**Строевые упражнения.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг. Размыкание в колонне (на вытянутые руки вперед), в шеренге (на вытянутые руки в стороны). Повороты направо и налево. Спортивные игры. Городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей.

### **Спортивные упражнения**

Катание на санках друг друга по кругу; скатывание вдвоем с горки, перепрыгивание санок. Скольжение по ледяной дорожке с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

**Езда на велосипеде и самокате.** Катается на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, с поворотами и остановками.

### **Подвижные игры**

Игры с бегом: «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Караси и щуки», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Пустое место», «Бездомный заяц».

Игры с прыжками: «Кто лучше прыгает», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Кто сделает меньше прыжков», «Классы», «С кочки на кочку».

Игры с ползанием и лазанием: «Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Кто быстрее до флажка».

Игры с метанием: «Сбей кеглю», «Охотники и зайцы», «Брось до флажка», «Попади в обруч», «Школа мяча», «Серсо», «Мяч водящему».

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности

Игры и упражнения на координацию: «Змейка», «Выложи дорожку», «Через болото».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Замороженный».

Игры и упражнения на внимание и ловкость: «Не ошибись», «Круговорот», «Будь внимательным», «Найди свой кубик», «Перенеси предмет», «С мячом под дугой», «Не теряй мяч», «Проведи мяч», «Не задень веревку», «Пролезь в обруч», «Не задень», «Липучки», «Маяк», «Не урони шарик», «Стоп-хлоп», «Путаница».

Игры и упражнения на точность выполнения действий: «Попади в мяч».

Игры и упражнения на внимание и быстроту реакции: «Меняемся местами», «У кого больше». Игры и упражнения на внимание и быстроту движений: «Быстро по местам».

Игры и упражнения на внимание и ориентировку в пространстве: «Меняемся местами».

Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности

Игры и упражнения на быстроту движений: «Догнать соперника», «Пирамида», «Быстрее вверх», «Быстро переложи мяч», «Перебрось мяч», «Догони мяч», «Шмель», «Ударь мяч и догони его», «Поймай мяч», «Задержи мяч», «Волчок», «Бегом в обручи», «Успей взять предмет», «Догони обруч», «Скорее в обруч», «Юла», «Не потеряй», «Скорее до середины», «Удочка», «Успей первым», «Найди свой кубик», «Кто дальше?», «Достань предмет»

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Социально-коммуникативное развитие

#### «Социализация»

Включается в небольшие детские объединения для деятельности (игра, труд), согласовывает свои действия с действиями партнеров по деятельности.

Регулирует свое поведение согласно социальным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми

Чувствует настроение близких взрослых и сверстников, оказывает эмоциональную поддержку и помощь в случаях затруднения

Понимает свое эмоциональное состояние («Я рад», «Я доволен», «Мне весело», «Я рассержен», «Я огорчен», «Мне грустно», «Мне страшно» и т.д.). Знает свои личностные особенности и возможности.

Выражает свои чувства - как положительные, так и отрицательные - культурным способом (ясно, грамотно, не перебивая других, применяя вежливые формы обращения)

Сформированы такие качества личности, как самостоятельность, дружелюбие, забота, понимание, готовность прийти на помощь.

#### «Семьеведение»

Ребенок отличает семейные роли и семейные статусы всех членов семьи;

Распознает обязанности и права ребёнка в системе домашних дел и действий;

Выполняет доступные возрасту домашние дела;

Через самообслуживание оказывает помощь своим родителям;

Бережно относится к своему здоровью;

Открыто выражает свои чувства и эмоции в ситуации радости и печали, проявляет эмоциональную поддержку близким;

Понимает роли предметов искусства и культуры в обеспечении семейного досуга;

Понимает вклад взрослых членов семьи – родителей и прародителей в домохозяйство;

Осознает значимость меж поколенных отношений в семье;

Понимает значения правильного и регулярного питания, гигиены тела, чистоты и порядка в доме для поддержания

#### «Формирование антикоррупционного воспитания»

Имеет представление о профессиях, призванных обеспечивать в обществе соблюдение закона и правопорядка

Имеет представление о правилах поведения, принятых в обществе

Знакомится с понятиями «правила», «правдивость», «честность», «долг», «ложь», «порядочность», «справедливость», «ответственность», «проступок», «коррупция», «преступление

Использует современный этикет, культуру поведения в отношениях с разными людьми.

#### «Безопасность»

##### По разделу «Безопасность дома»:

Имеет четкие представления об опасности предметов бытовой техники, основных группах пожароопасных предметов, некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, недоброкачественных продуктах, об опасности приема лекарственных

препаратов. Может в случае необходимости позвать на помощь, вызвать по телефону «01» пожарную службу

По разделу «Безопасность на природе»:

Имеет представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах, ягодах. Адекватно ведет себя при встрече с животными.

По разделу «Ребенок и другие люди»:

Адекватно ведет себя, если в дом приходит незнакомец. Адекватно реагирует на различные жизненные, в том числе опасные и экстремальные ситуации. Может вызвать по телефону «02» службу безопасности.

По разделу «Безопасность на улице и дороге»:

Имеет представления о правилах этичного и безопасного поведения на дороге и в общественном транспорте в соответствии с возрастными критериями, предложенными Региональным стандартом обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Республики Татарстан.

Имеет четкие представления о возможных травмирующих ситуациях во дворе, опасных для здоровья, способах их предотвращения

Знает свой домашний адрес и телефон.

**«Труд»**

Уверенно пользуется навыками самообслуживания

Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы

Уверенно выполняет индивидуальные и коллективные трудовые поручения, связанные с уборкой группы и участка, ремонтом и мытьем игрушек и пособий, уходом за растениями

С желанием занимается ручным трудом (изготовление игровой атрибутики и сувениров), владеет навыками работы с природным материалом, бумагой, картоном

Владеет экономными приемами работы, бережно относится к материалам и инструментам, выполняет правила безопасности при выполнении разных видов работ

**Познавательное развитие**

Сенсорное развитие

Владеет навыками обследования предметов разной формы с движением рук по предмету, выделяет разнообразные свойства и отношения, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы, ахроматические и хроматические цвета и их оттенки

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Ознакомление с предметным и социальным окружением»(учебное пособие по ознакомлению с окружающим миром

Формирование элементарных математических представлений

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Формирование элементарных математических представлений»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Активно экспериментирует с жидкими и сыпучими телами, зеркалом, оптическими стеклами, магнитами, резиной, звуками, нетрадиционными изобразительными средствами. Задает много поисковых и проблемных вопросов взрослым

**Речевое развитие**

Четко произносит и дифференцирует сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки

В диалогической форме свободно общается со взрослыми и сверстниками, пользуясь, в зависимости от контекста, краткой или развернутой формой высказывания. Может дать описание игрушки, составить сюжетный рассказ об одной или нескольких игрушках, показать рассказ – инсценировку по набору игрушек.

Владеет способами контакта с малознакомыми людьми (воспитатель другой группы, методист, психолог, заведующая; гости детского сада; родители кого-либо из сверстников).

Знает и использует вежливые формы обращения.

Общается с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками).

В совместной деятельности высказывает свои предложения, советы, просьбы.

### **«Восприятие художественной литературы»**

Определяет жанр произведения; называет любимые сказки и рассказы.

Драматизирует небольшие произведения, читает по ролям стихотворения.

Помнит и рассказывает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки.

Называет любимого детского писателя.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **«Художественное творчество»**

##### Развитие продуктивной деятельности детей

**В рисовании:** Использует простой карандаш для создания предварительного наброска. В предметном рисовании передает характерные признаки предмета, мелкие детали. Создает одно- и двухплановые сюжеты, простейшие движения. В декоративном рисовании симметрично и асимметрично располагает геометрические и растительные элементы узора на геометрических, плоскостных силуэтных и объемных формах. Использует способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.

**В лепке:** Лепит с натуры и по представлению пластическим, конструктивным и комбинированным способами, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживает места соединения, оттягивает детали пальцами от основной формы; придает выразительность слепленным образам с помощью стеки (чешуйки у рыбы, шерсть животных и пр.).

**В аппликации:** Пользуется ножницами (вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой, преобразовывает одни геометрические фигуры в другие), создает декоративные, предметные и сюжетные композиции. Владеет техникой обрывной аппликации.

**В конструировании и художественном труде:** Из разных видов строительных наборов и конструкторов сооружает различные конструкции (мебель, транспорт, здания), преобразовывает свои постройки в соответствии с заданными условиями (например, размер), сооружает постройки, объединённые общей темой. В работе с бумагой пользуется обобщёнными способами формообразования (закручивает прямоугольник в цилиндр, круг - в тупой конус) и создает разные выразительные поделки на основе каждого из них.

##### Развитие конструктивной деятельности

Создает, преобразовывает и обыгрывает постройки и поделки из разнообразных конструкторов, находит творческие конструктивные решения и планирует этапы создания собственной постройки, использует и заменяет разнообразные по форме и величине детали

##### Развитие детского творчества

Проявляет элементы воображения, фантазии при создании изображения. Самостоятельно использует полученные изобразительные и технические навыки в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами, разными видами конструктора для реализации задуманного им. Из природного и бросового материала создает игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и т. д.

##### Приобщение к изобразительному искусству

Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, их жанровому разнообразию. Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.

### **«Музыка»**

#### Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении разной по настроению музыки. Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (например, болезнь куклы).

##### Развитие музыкально-художественной деятельности

При слушании узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). В соответствии с характером музыки исполняет музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре). Стремится к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо). Обнаруживает адекватные возрасту певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки. Способен к самостоятельному, сольному исполнению.

Способен к творческой интерпретации, импровизации.

Играет в музыкальные (в т.ч. подвижные) игры.

Приобщение к музыкальному искусству

Имеет представления о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передаёт разные настроения и чувства. Анализирует разную по настроению музыку.

## **Физическое развитие**

### **«Физическая культура»**

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Ходьба и бег:

Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека. Бегаёт со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; враспынную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; челночным бегом (10 м . 3).

Прыжки:

Прыгает на месте: ноги вместе — ноги врозь; с поворотами в любую сторону; в длину и в высоту с места и с разбега; на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивает одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивает на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см;

Лазанье, ползание:

Лазает по гимнастической стенке в разных направлениях, перелезает с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; лазает по наклонной гимнастической лестнице разными способами; ползает по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезает поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезает разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу.

Катание, бросание, ловля, метание:

Подбрасывает мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловит его ладонями не прижимая к груди не менее пяти раз подряд; перебрасывает мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывает двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метает одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); метает одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (не менее двух раз подряд); отбивает мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м).

Координация, равновесие:

Прыгает на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживает равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходит по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами; поднимаясь на носки; ходит по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической

скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгает через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгает на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивает через обруч, вращая его как скакалку.

Спортивные упражнения:

Катается на санках с горки, умеет хорошо управлять санками; катает сверстников на санках; скользит по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользит с небольших горок, удерживая равновесие приседая; катается на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты; на самокате.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Использует основные движения в самостоятельной деятельности, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений. Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности, её результатов, успешных и самостоятельных побед. Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений. Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр.

**«Здоровье»**

Культурно-гигиенические навыки

Следит за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистит зубы, следит за чистотой ногтей. Пользуется только личными предметами гигиены, одежды. При кашле и чихании закрывает рот и нос платком, отворачивается в сторону.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет представление о своем теле, значении некоторых органов, необходимости и способах сохранения своего здоровья (режим, питание, движение, гигиена, свежий воздух). Имеет элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Использует хорошо знакомые виды и способы закаливания дома и в детском саду.

Может вызвать скорую медицинскую помощь по телефону «03»

## **2.2.5. Подготовительная подгруппа (седьмой год жизни)**

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

**«Социализация»**

**Человек среди людей**

- Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека.
- Формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
- Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.
- Способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства.
- Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения.
- Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизийных ситуаций.
- Воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи.

- Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.
- Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).
- Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.
- Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе.
- На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.

#### **Человек в истории**

- Формировать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.
- Формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.
- Формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.
- Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий.
- Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.
- Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.
- Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.
- Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи («Семьеведение»), детского сада, города, страны.
- Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.
- Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей («Формирование антикоррупционного мировоззрения»).
- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.
- Формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе.
- Способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

#### **Человек в культуре**

- Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.
- Формировать обобщенные представления о различных элементах русской, а также национальной культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне.

- Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.

- Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур.

- Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.

- Способствовать ощущению принадлежности к культуре своего народа.

- Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.

- Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.

- Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними.

#### **«Труд»**

- Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.

- Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.

- Знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.

- Продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).

- Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей – детей и взрослых).

- Формировать основы экологической культуры.

#### **«Безопасность»**

- Формировать культуру безопасного поведения и навыки рационального природопользования:

#### **Природа и безопасность**

- систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;

- формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний период, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия для человека и природы нарушения этих правил;

- обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;

- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

- формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе.

- Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.

#### **Безопасность на улице**

- формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;

- учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения;

- совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы;
- учить детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;
- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.);
- формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;
- совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

#### **Безопасность в общении**

- формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;
- обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;
- в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;
- способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

#### **Безопасность в помещении**

- формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;
- воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;
- совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

- Формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.
- Расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года.
- Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты.
- Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут.
- Продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы.

- Формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву).

- Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон.

- Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды).

- Знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно-следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.).

- Знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, учить определять, из каких материалов они сделаны.

- Формирование представлений о республике (президент, правительство, полиция), о символах Татарстана (флаг, герб, гимн)

- Закрепление представлений о столице Татарстана - Казани, о государственных праздниках.

- Расширение представления о родном селе, его достопримечательностях, его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).

- Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.

- Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность.

- Формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление, как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, какие свойства предметов нашли отражение в изображении.

- Создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам.

- Создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами.

- Учить детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, часам, картам и схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы), например, для обозначения своих занятий в течение дня.

- Учить исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Сравнение предметов и групп предметов**

- Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.

- Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым.

##### **Количество и счет**

- Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.

- Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и  $\neq$ , < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.

- Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.

- Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10).

### **Величины**

- Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.
- Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.
- Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.
- Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

### **Геометрические формы**

- Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах.
- Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

### **Пространственно-временные представления**

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления.
- Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана.
- Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Воспитание звуковой культуры речи**

- Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких.
- Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно).
- Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).
- Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.
- Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках.
- Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

#### **Словарная работа**

- Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики.
- Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.
- Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте.
- Учить понимать смысл поговорок и пословиц.
- Продолжать работу над смысловой стороной слова.
- Обогащать активный и пассивный словарь.

#### **Формирование грамматического строя речи**

- Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий

- Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных (пошел в новом пальто; ехал в метро).
- Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный – еще умнее – умнейший; добрый – еще добрее – добрейший).
- Учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть).
- Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами.
- Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома).
- Закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы – лисенок; у лошади – жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар – сахарница, хлеб – хлебница, но соль – солонка).
- Учить подбирать однокоренные слова (зима – зимний – предзимье; луна – лунный – луноход).
- В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

### **Развитие связной речи**

• Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.

- Развивать образную речь.

Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.

### **«Восприятие художественной литературы»**

#### **Художественная литература и фольклор**

• Воспитывать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний.

• Обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.

• Формировать избирательное отношение к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.

- Развивать восприятие произведений книжной графики.

• Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения).

• Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **«Художественное творчество»**

##### **Художественно-продуктивная деятельность**

• Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создавать оптимальные условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств, для развития целостной личности ребенка, ее гармонизации и многогранного проявления в художественном творчестве.

• Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).

- Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя».
- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.
- Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.
- Поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.
- Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».
- Расширять тематику художественной деятельности; обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).
- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.
- Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

#### Конструирование

- Продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов.
- Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.
- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- Создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам ее организации.
- Содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).

#### «Музыка»

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, расширять музыкальный кругозор, способности детей к более продолжительному восприятию незнакомой музыки (30-40 с).
- Развивать ладовый и звуковысотный слух: чувства устойчивости и неустойчивости ступеней, прочное чувство тоники: «закончи песенку».
- Совершенствовать музыкально-слуховые представления, навык внутреннего слухового контроля исполнения музыки (в пении, музицировании).

- Развивать ассоциативное мышление и фантазию как способ дальнейшего развития навыков выразительности исполнения (поиск нужных средств выразительности).

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **«Здоровье»**

##### **Забота о психическом и физическом здоровье детей**

**Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия**

- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- Поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом.
- Закреплять позитивное экологическое отношение к себе, другим людям и миру в целом.
- Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Формировать правильную осанку.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим.

##### **Формирование культурно-гигиенических навыков**

- Обогащать представления детей о гигиенической культуре.
  - Воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила.
  - Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.
- Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения**
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
  - Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека.
  - Продолжить развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы.
  - Учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корректирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.
  - Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.

#### **«Физическая культура»**

##### **Приобщение к физической культуре**

- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения.
- Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой.
- Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега.
- Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.).
- Развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами).

- Совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут.
- Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку.
- Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов.
- Совершенствовать разные виды лазанья с изменением темпа, сохраняя координацию движений.
- Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну.
- Формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.
- Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения.
- Учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога.
- Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом.
- Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.

### **Основные движения**

**Упражнения в ходьбе и равновесии.** Ходьба на носках (с разными положениями рук), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, широким и мелким шагом, приставным шагом (вперед и назад), с изменением направления. Ходьба с преодолением препятствий, по разметкам, в разных построениях. Ходьба с предметами (мешочек с песком, мяч, палка, скакалка). Ходьба с заданиями (с остановкой, с ударами мяча об пол, с приседаниями, с поворотом, на носках). Ходьба по рейке, гимнастической скамейке (прямо и боком), по бревну (прямо и боком), по наклонной доске. Кружение с закрытыми глазами.

**Упражнения в беге.** Бег на носках, высоко поднимая колено, сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег с изменением направления, в разных построениях, с изменением темпа, с заданиями. Непрерывный бег (в течение 2-3 мин); челночный бег (от трех до пяти раз по 10 м), бег на скорость 30 м.

**Упражнения в прыжках.** Прыжки на месте на двух ногах, с продвижением вперед (прямо, змейкой), на правой, левой ноге, с ноги на ногу, с продвижением вперед на двух и на одной ноге. Прыжки через набивные мячи (5-6 мячей), прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки с высоты (высота не более 40 см), в длину с места (не менее 120 см), с разбега (не менее 150 см), вверх с места. Прыжки через короткую скакалку разными способами, прыжки через длинную скакалку (по одному и парами), прыжки через большой обруч.

**Упражнения в бросании, ловле, метании.** Перебрасывание мяча друг другу, снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), через сетку. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (не менее 20 раз), бросание мяча с хлопками и поворотами. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность, в неподвижную и движущуюся мишень. Забрасывание мяча в корзину.

**Упражнения в ползании, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; «по-пластунски», лежа на животе (по гимнастической скамейке); на спине, подтягиваясь двумя руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дуги разных размеров. Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа и с сохранением координации; перелезание с одного пролета на другой по диагонали.

**Строевые упражнения.** Построение в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, трое в процессе движения.

### **Спортивные упражнения**

Передвижение на лыжах, санках, скольжение по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах ступающим шагом по прямой без палок; скользящим шагом с движением рук, со

сложенными за спиной руками; попеременный двухшажный ход; ходьба по лыжне в медленном темпе (1-2 км); поворот переступанием на месте и в движении; подъем на склонах «елочкой» и «лесенкой»; спуск с горки в низкой и высокой стойке; торможение «плугом». Катание на санках, толкая санки сзади, объезжая обозначенный ориентир и возвращаясь назад; катание друг друга. Спуск с горы на санках, доставая рукой подвешенный предмет (колокольчик, ленту); спуск с горы, управляя санками с помощью ног. Катание на ровном месте, сидя на санках спиной вперед и отталкиваясь ногами.

### **Подвижные игры**

Игры с бегом: «Ловишка, бери ленту», «Перемени предмет», «Жмурки», «Горелки», «Два Мороза», «Краски», «Хитрая лиса», «Ловишки-перебежки», «Совушка».

Игры с прыжками: «Охотники и зайцы», «Удочка», «Волк во рву», «Не замочи ног», «Лягушки и цапля», «Прыгни-повернись», «Прыгни-пригнись», «Добеги и прыгни», «Попрыгунчики», «Лягушки в болоте».

Игры с метанием и ловлей: «Ловишки с мячом», «Мяч через сетку», «Кто дальше бросит», «Поймай мяч», «Кого назвали, тот и ловит мяч».

Игры с элементами соревнования: «Чья команда победит», «Кто скорее добежит через препятствия к флажку», «Чья команда забросит больше мячей в корзину».

**Общеразвивающие упражнения:** для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Дифференцированные игры для детей с высоким уровнем двигательной активности

Игры и упражнения на координацию: «Попади в мяч», «Дружные пары», «Петушьи бои», «Гимнасты», «Спрыгни и развернись», «Не урони мешочек», «Донеси мешочек».

Игры и упражнения на ловкость: «Не задень веревку».

Игры и упражнения на координацию и ловкость: «Петрушка», «Положи-подними», «Не урони шарик».

Игры и упражнения на внимание и координацию: «Бельбоке», «Найди предмет по назначению».

Игры и упражнения на координацию и ловкость: «Перекажи назад».

Игры и упражнения на внимание и ловкость: «Поверни», «Нитка с иголкой», «Воротники», «Мяч сквозь обруч», «Ловля бабочек», «Картинки». Игры и упражнения на точность выполнения действий: «Не теряй пару».

Игры и упражнения на внимание и быстроту реакции: «Меняемся местами», «Переправа через реку».

Игры и упражнения на внимание и ориентировку в пространстве: «Не опоздай».

Дифференцированные игры для детей с низким уровнем двигательной активности

Игры и упражнения на быстроту движений: «Найди пару в кругу», «Кто быстрее», «Кто скорее с мячом», «Оттолкни и поймай мяч», «Не давай мяч», «Не теряй домик», «Схвати шнур», «Не урони кольцо», «Кольцо на встречу кольцу», «Поскорее пролезай», «Кто быстрее добежит до флажка?», «Собери предметы по цвету», «Эстафета парами», «Салют», «Пропеллер», «От пола на ракетку», «Догони пару».

Игры на быстроту движений и ловкость: «Успей поймать», «Не урони мяч», «Играй, но обруч не теряй».

Игры и упражнения на ловкость: «Дни недели», «Гребцы», «Поймай мяч в воздухе».

Игры и упражнения на быстроту движений: «Успей поймать».

Игры и упражнения на координацию: «Кто быстрее соберет пирамиду2»

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **«Социализация»**

Регулирует свое поведение на основе общепринятых норм и правил.

Бесконфликтно взаимодействует с другими детьми, включается в коллективную деятельность при помощи правил этикета, норм, традиций, пр.

Имеет адекватную самооценку, выполняет социальные роли (друг, воспитанник, выпускник детского сада, пациент, сосед, клиент, пассажир, гражданин, носитель национальной культуры и пр.).

Имеет устойчивые представления об обществе, государстве и своей принадлежности к нему, о мире и своем месте в нем.

Сформированы такие качества личности, как ответственность, справедливость, миролюбие, сочувствие, толерантность.

Эмоционально устойчив, умеет проявить чувство собственного достоинства, адекватно защитить себя от насмешек, грубого или насмешливого обращения со стороны взрослых или сверстников.

Умеет отказать, противостоять давлению со стороны более активных сверстников.

Сформированы представления о таких понятиях, как «честность», «порядочность», «правдивость», «правила», и противоположных им понятиях «ложь», «коррупция», «преступление»

Систематизированы представления о семейных ценностях и традициях

### **«Безопасность»**

#### По разделу «Безопасность дома»:

Имеет активную позицию при выполнении правил безопасного поведения. Развиты навыки адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. Имеет расширенное представление о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме.

#### По разделу «Безопасность на природе»:

Имеет представления о ядовитых растениях, съедобных и несъедобных грибах, ягодах, правилах безопасного поведения в лесу, у воды, во время грозы и т.п. Адекватно ведет себя при встрече с животными.

#### По разделу «Ребенок и другие люди»:

Адекватно ведет себя, если в дом приходит незнакомец. Имеет представления о правилах поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице.

#### По разделу «Безопасность на улице и дороге»:

Имеет развитое чувство ответственности за личную безопасность, культуру поведения в общественных местах, на дороге и в городском транспорте в соответствии с возрастными критериями, предложенными Региональным стандартом обучения детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах Республики Татарстан.

Имеет развитое чувство ответственности за личную безопасность, культуру поведения в общественных местах.

Знает маршрут до детского сада, свой домашний адрес и телефон, имя и отчество родителей, место их работы, свободно ориентируется в своем микрорайоне.

### **«Труд»**

У ребенка развита потребность трудиться, стремление быть полезным окружающим, добиваться результатов, с желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми.

Владеет навыками самообслуживания, ухода за своей одеждой и обувью.

Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой, занятиям, уголку природы.

Старательно и аккуратно выполняет индивидуальные и коллективные трудовые поручения, связанные с уборкой группы и участка, ремонтом и мытьем игрушек и пособий, уходом за растениями, доводит дело до конца, самостоятельно убирает на место материалы и предметы после работы.

Самостоятельно изготавливает игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей, сотрудников детского сада, малышей, украшения на елку, активно участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности, в ремонте книг, настольно-печатных игр.

Владеет навыками культуры труда (умеет организовать свое рабочее место, приводит его в порядок по окончании работы), сознательно выполняет правила безопасности при выполнении разных видов работ.

Ориентируется в мире разнообразных профессий (редких и популярных, современных и уходящих в историю).

## **Познавательное развитие**

### Сенсорное развитие

Использует в практической деятельности эталоны на все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), при восприятии предметов выделяет характерные качества, основные части и дополнительные детали.

### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Информатика для дошкольников» (учебное пособие «Все по полочкам»).

### Формирование элементарных математических представлений

Представления, умения и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса «Математика для дошкольников».

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Активно экспериментирует с семенами, растениями, жидкими и сыпучими телами, свойствами предметов (устойчивость, масса, твердость и пр.), нетрадиционными изобразительными средствами. Задает много поисковых и проблемных вопросов взрослым, делает самостоятельные выводы и умозаключения.

## **Речевое развитие**

Четко произносит трудные звуки: шипящие, свистящие, сонорные, дифференцирует их в речи. Выделяет место звука в слове.

Имеет развитые навыки диалогической речи, речи-описания, речи-доказательства

Умеет установить контакт с помощью вербальных и невербальных (мимика, пантомимика) средств, попросить о помощи и оказать ее.

Тактично, с уважением обращается с просьбами, вопросами.

### **«Восприятие художественной литературы»**

Различает жанры литературных произведений; аргументирует свой ответ, объясняя, почему прослушанное произведение относится к жанру сказки (рассказа, стихотворения).

Называет любимые сказки и рассказы; читает 1—2 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.

Называет двух—трех авторов и двух—трех иллюстраторов детских книг.

Выразительно, в собственной манере читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, пьесы.

## **Художественно-эстетическое развитие**

### **«Художественное творчество»**

#### Развитие продуктивной деятельности детей

**В рисовании:** Свободно владеет разнообразными изобразительными средствами и техниками изображения. В предметном рисовании передает отличительные признаки близких предметов (например, разные виды грибов). Создает многоплановые сюжеты, соблюдая правила пространственной композиции, передает разнообразные движения птиц, животных, человека. В декоративном рисовании создает композиции из геометрических и растительных элементов узора по мотивам разных видов народных росписей на геометрических, плоскостных силуэтных и объемных формах. Использует разные способы раскрашивания.

**В лепке:** Выбирает удобный способ лепки (пластический, конструктивный, комбинированный), передавая характерные особенности, пропорции частей и различия деталей. Добивается выразительности слепленного образа путём процарапывания узора стекой, передачи разнообразных движений, позы. Создает скульптурные композиции

**В аппликации:** Использует разные приемы вырезывания (из бумаги, сложенной пополам, гармошкой, силуэтное вырезывание), обрывания бумаги. В декоративной аппликации создает композиции из геометрических и растительных элементов узора по мотивам орнаментов народов Поволжья на геометрических и силуэтных формах. Создает изображения в технике мозаики, объемной аппликации.

**В конструировании и художественном труде:** Из разных видов строительных наборов и конструкторов сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), передавая

характерные особенности, детали. Преобразовывает свои постройки в соответствии с заданными условиями (гаражи для разных машин и др.), сооружает постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома и т. п.), создает конструкции по рисунку. Делает постройки прочными, связывает между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий. Варьирует использование деталей в зависимости от имеющегося материала. В работе с бумагой складывает лист прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях. Создает изображения путём переплетения цветных полосок из различных материалов. Создает объемные игрушки в технике оригами, на основе развертки коробочки.

#### Развитие конструктивной деятельности

Сооружает и обыгрывает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением, подбирая и комбинируя детали, из разнообразных конструкторов создает модели по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу.

#### Развитие детского творчества

Ищет новые формы, средства изображения. Создает художественные образы в разных видах изобразительной деятельности, придумывает варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи. Активно использует традиционные и нетрадиционные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей.

#### Приобщение к изобразительному искусству

Проявляет интерес к изобразительному искусству родного края, разным жанрам изобразительного искусства. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа.

#### **«Музыка»**

#### Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Эмоционально откликается на программную и непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки.

#### Развитие музыкально-художественной деятельности

Владеет культурой восприятия музыкальных произведений. Выразительно исполняет музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре). Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.

Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций.

Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества, общения и взаимодействия со сверстниками в самостоятельную музыкально-художественную деятельность.

#### Приобщение к музыкальному искусству

Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, познания и понимания окружающего мира, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов. Элементарно анализирует музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку

### **Физическое развитие**

#### **«Физическая культура»**

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

Ходьба и бег: Ходит в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраивается в колонну во время движения по два — четыре человека. Бегаёт со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; в рассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперёд; челночным бегом (10 м x 3).

**Прыжки:** Прыгает на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками); в длину и в высоту с места и с разбега; на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу. Выпрыгивает вверх из глубокого приседа. Прыгает— перепрыгивает одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд. Спрыгивает на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см.

**Лазанье, ползание:** Лазает по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезает с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползает по-пластунски; преодолевает полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна), чередуя лазанье с бегом и прыжками.

**Катание, бросание, ловля, метание:** Подбрасывает мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловит его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд; ловит мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола; перебрасывает двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола; метает одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 x 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадает не менее двух раз подряд); метает одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 x 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадает не менее двух раз подряд); отбивает мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м).

**Координация, равновесие:** Прыгает на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения. Удерживает равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд; делает ласточку на удобной ноге. Ходит по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; ходит по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см). Прыгает через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд. Вбегает под вращающуюся длинную скакалку, прыгает на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегает из-под вращающейся длинной скакалки. Ведет одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.

**Спортивные упражнения:** Катается на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катает сверстников на санках; скользит с небольших горок стоя и приседая. Катается на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя

### Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности. Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности, её успешных результатов, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений, сочувствует спортивным поражениям и радуется спортивным победам. Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт в новых обстоятельствах.

#### **«Здоровье»**

##### Культурно-гигиенические навыки

Владеет навыками личной гигиены по уходу за своим телом.

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет развитые представления о строении собственного тела, полезном и вредном для организма, некоторых болезнях и их профилактики, оказании элементарной первой медицинской помощи. Развита устойчивая привычка постоянно заботиться о своем здоровье,

потребность в регулярных занятиях физической культурой. Использует хорошо знакомые виды и способы закаливания дома и в детском саду.

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому МБОУ «Старосаврушская ООШ» учитывает в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважает и признает способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.) или дают рекомендации для обращения.

Таким образом, МБОУ «Старосаврушская ООШ» занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБОУ «Старосаврушская ООШ». Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

МБОУ «Старосаврушская ООШ» предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы дошкольного образования свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., также самостоятельно планируют родительские мероприятия и проводят их своими силами. МБОУ

«Старосаврушская ООШ поощряет обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»). Справочник утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010г., регистрационный № 18638). В него внесены изменения приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Педагогическим и обслуживающим персоналом МБОУ «Старосаврушская ООШ» укомплектован в соответствии со штатным расписанием. Вакантных мест в ОУ нет.

Реализация ООП осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в группе.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в группе.

### **3.3. Материально-технические условия реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Работа коллектива группы дошкольного уровня МБОУ «Старосаврушская ООШ» направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального настроения воспитанников. Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная организационная среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей отвечают требованиям охраны труда.

Материально-техническая база периодически претерпевает преобразования, трансформируется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также всестороннему развитию личности каждого ребенка.

#### **Учебно-методические комплекты к Программе**

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева. 2014.

2. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет).

3. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет).

4. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

5. Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

6. Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А. Младшая группа (3-4года)

7. Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А. Средняя группа (4-5 лет)

8. Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А. Старшая группа (5-6 лет)

9. Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А., Позина В.А. Подготовительная в школе группа (6-7 лет)

10. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Соломенникова О.А.

11. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4года)

12. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

Соломенникова О.А

13. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Соломенникова О.А

14. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Соломенникова О.А

15. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) . Гербова.В.В.

16. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) Гербова В.В.

17. Развитие речи в детском саду. группа (4-5 лет) Гербова В.В.

18. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) Гербова В.В.

19. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) Гербова В.В.

20. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет) Гербова В.В.

21. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Комарова Т.С.
22. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т.С.
23. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Комарова Т.С.
24. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Комарова Т.С.
25. Изучаем русский язык. Гаффарова С.М. Гаффарова Ч.Р. Гариева Г.З..
26. Радость познания. Шаехова Р.К.

#### **Оборудование и оснащение**

Составляющие материально-технической базы	Оснащение, оборудование
Здание	Отдельный блок в здании МБОУ «Старосаврушская ООШ»
Прилегающая территория	Оборудованные площадки для группы. Участок для ознакомления детей с природой (огород, цветник)
Помещения	Раздевалка. Игровое помещение. Спальня. Туалет. Оборудованное рабочее место воспитателя

#### **3.4. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО в МБОУ «Старосаврушская ООШ» осуществляется исходя из нормативных затрат на основе муниципального задания учредителя (Исполнительный комитет Аксубаевского муниципального района РТ). Оказание муниципальных услуг по реализации программы осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования по каждому виду и направленности образовательных программ с учетом форм обучения и в соответствии с ведомственным перечнем услуг на основании бюджетной сметы.

#### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в МБОУ «Старосаврушская ООШ» строится с учетом требований ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологических правил. РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБОУ «Старосаврушская ООШ», приспособленной для реализации ООП (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБОУ «Старосаврушская ООШ» обеспечивает:

- реализацию Программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

В соответствии с ФГОС ДО РППС МБОУ «Старосаврушская ООШ» обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям; формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации ООП ДО, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с

потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Учреждении для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

- РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую и мотивирующую функции.

Построение развивающей среды мы определяем целями и задачами примерной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Развитие ребенка совершается в процессе воспитания и обучения – в активной, содержательной деятельности, организуемой педагогом в разнообразных формах его общения с взрослыми и сверстниками. Вокруг ребенка создается специальная педагогическая среда, в которой он живет и учится самостоятельно. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учится упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, на собственном опыте приобретает знания. Предметно-развивающая среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Учтены половые различия детей, что предполагает предоставление возможности девочкам и мальчикам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми эталонами мужественности и женственности (уголок модниц, парикмахерская, гараж).

Таким образом, в МБОУ «Старосаврушская ООШ» создана развивающая среда с учетом возрастных особенностей, с учетом потребностей, интересов и эмоционального благополучия детей, с учетом выбранной программы.

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Предметно-развивающая среда ОУ</b>		
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия</li> <li>➤ Праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> <li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Мультимедийный проектор, экран, ноутбук</li> <li>➤ Бубен</li> <li>➤ Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> <li>➤ Спортивное оборудование (мячи, скамейки, скакалки)</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное</li> </ul>

	родителей	оборудование
Прихожая группы дошкольного уровня	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками группы дошкольного уровня и родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ.</li> <li>➤ Стенды для сотрудников</li> <li>➤ Методические папки по темам ЗОЖ, ОБЖ, профилактика терроризма, коррупции</li> </ul>
Участок	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулки, наблюдения;</li> <li>➤ Игровая деятельность;</li> <li>➤ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>➤ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прогулочная (спортивная) площадка для детей разновозрастной группы.</li> <li>➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>➤ Огород, цветники. Экологическая тропа</li> </ul>
<b>Предметно-развивающая среда в группе</b>		
Центр движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование для ходьбы, равновесия, лазанья</li> <li>➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Центр развития «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Центр сенсорного развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> </ul>
Центр строительно-конструктивных игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Настольный строительный материал, LEGO-конструкторы</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы )</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов</li> <li>➤ Мягкие строительно–игровые модули (младший возраст)</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Центр сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Больница», «Магазин», «Салон красоты»)</li> </ul>

	в игре. Накопление жизненного опыта	➤ Предметы – заместители
Центр развития «НРК»	➤ Расширение представлений детей о народах Поволжья, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Государственная символика и символика Татарстана</li> <li>➤ Образцы русских, татарских костюмов</li> <li>➤ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы национального быта</li> <li>➤ Детская художественная литература на двух языках</li> <li>➤ Видео и аудиозаписи</li> <li>➤ Дидактические игры</li> </ul>
Центр развития «Книжный уголок»	➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>➤ Материалы о художниках-иллюстраторах</li> <li>➤ Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>➤ Тематические выставки к памятным датам, календарным праздникам</li> </ul>
Центр развития «Творческая мастерская»	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>➤ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>➤ Альбомы-раскраски</li> <li>➤ Предметы народно-прикладного искусства</li> </ul>
Центр развития «Музыкальный уголок»	➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкально-дидактические игры</li> <li>➤ Музыкально-дидактические пособия</li> </ul>

### 3.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

#### 3.6.1. Календарный учебный график

##### Продолжительность учебного года

Наименование подгруппы	Продолжительность	Дата начала и окончания учебного года
Вторая подгруппа раннего возраста	38 недель	1.09.-31.05.
Младшая подгруппа	38 недель	1.09.-31.05.
Средняя подгруппа	38 недель	1.09.-31.05.
Старшая подгруппа	38 недель	1.09.-31.05.
Подготовительная к школе подгруппа	38 недель	1.09.-31.05.

##### Продолжительность каникул

Каникулы	Срок начала и окончания	Количество дней
Зимние	С 1.01 по 8.01	8

##### Проведение мониторинга

С 24 по 28 сентября – мониторинг образовательного процесса.

С 13 по 17 мая – мониторинг образовательного процесса.

##### Регламент воспитательно-образовательного процесса на неделю

6-ти дневная рабочая неделя.

9-ти часовое пребывание.

Воскресенье, праздничные дни - выходные.

##### Регламент образовательного процесса на 1 день

Вторая подгруппа раннего возраста- 20 минут.

Младшая подгруппа – 30 минут.

Средняя подгруппа – 40 минут.

Старшая подгруппа- 45 минут.

Подготовительная к школе группа – 1,5 часа.

#### 3.6.2. Учебный план

##### Пояснительная записка

Учебный план группы дошкольного образования (далее - учебный план) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старосаврушская основная общеобразовательная школа» Аксубаевского района Республики Татарстан (далее – МБОУ «Старосаврушская ООШ») обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем учебной нагрузки воспитанников, состав и структуру обязательных образовательных областей по возрастным подгруппам.

Учебный план МБОУ «Старосаврушская ООШ» разработан в соответствии с требованиями:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.3949-13, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2013 г. №26;

- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Законом РТ от 22 июля 2013 г. №68-ЗРТ «Об образовании»

- Законом РТ №16 от 03.03.2012 «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;

- Уставом МБОУ «Старосаврушская ООШ».

Учебный план является частью основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Старосаврушская ООШ», отражает организационно-педагогические условия, необходимые для достижения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования, определяет (регламентирует) перечень образовательных областей и время, отводимое на их освоение и организацию.

Содержание и структура учебного плана МБОУ «Старосаврушская ООШ» определяются целями, задачами и спецификой образовательной деятельности МБОУ «Старосаврушская ООШ», сформулированными в Уставе и ООП ДО МБОУ «Старосаврушская ООШ».

Учебный год начинается с 01 сентября и заканчивается 31 мая. Дошкольные подгруппы МБОУ «Старосаврушская ООШ», работают в режиме шестидневной рабочей недели.

В соответствии с количеством обучающихся создается одна разновозрастная группа.

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.3949-13», и предусматривает количество и продолжительность образовательной деятельности.

Продолжительность одного занятия (непрерывной образовательной деятельности):

- для детей от 2 до 3 лет-не более 10 минут;

-для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут;

- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,

- для детей от 5 до 6 лет- не более 25 минут.

- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей .

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2-3 раза в неделю.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично проводятся занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

.В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий с 2 до 3 лет - по подгруппам, с 3 до 7 лет – фронтально.

Организируются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы.

В образовательной деятельности используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности детей в дошкольных подгруппах МБОУ «Старосаврушская ООШ» предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (занятия, развивающая деятельность, разные виды детской деятельности в режимные моменты) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей.

Режим дня и сетка занятий соответствуют уставным целям МБОУ «Старосаврушская ООШ».

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" входят в расписание занятий. Они реализуются во всех видах детской деятельности и отражены в календарном планировании как в обязательной части ООП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Преподавание и изучение родного языка осуществляется в дошкольной группе через образовательную область «Социально-коммуникативное развитие».

Обязательная часть учебного плана отражает содержание пяти образовательных областей в разных видах детской деятельности и формах организации детской деятельности.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение содержания образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), и отражает специфику МБОУ «Старосаврушская ООШ».

Промежуточная аттестация не проводится.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Образовательная область	Занятие	Количество часов в неделю				
		Вторая подгруппа раннего возраста	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
<b>Основная часть</b>						
Социально-коммуникативное развитие	Программа предполагает организацию данной деятельности в разных видах детской деятельности, реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов					
Познавательное развитие	ФЭМП	-	1	1	1	2
	ФЦКМ	1	1	1	1	1
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	2	2
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	1	1
	Лепка	1	1 раз в 2 недели			
	Аппликация		1 раз в 2 недели			
	Музыка	2	2	2	2	2
Физическое развитие	Физическая культура	2	2	2	2	2
	Физическая	1	1	1	1	1

	я культура на воздухе					
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
Социально-коммуникативное развитие	Изучение родного языка	-	-	-	1	2
ИТОГО		10	10	10	12	14

Календарное - тематическое планирование образовательной деятельности группы дошкольного уровня МБОУ «Старосаврушская ООШ» осуществляется исходя из особенностей реализуемой ООП ДО МБОУ «Старосаврушская ООШ, условий образовательной деятельности, с учетом этнокультурного регионального составляющего, потребностей, возможностей и интересов, инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Комплексно-тематическое планирование рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Допускается использование различных форм работы и видов детской деятельности. Они носят интегративный характер, проводятся совместно со взрослыми в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах, во взаимодействии с родителями и социальными партнерами, а также в самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы детьми с учетом интеграции образовательных областей.

Принцип возрастной адресности: одна и та же тема используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Воспитатель самостоятельно подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям детей.

Планирование деятельности группы дошкольного образования МБОУ «Старосаврушская ООШ» направлено на совершенствование ее деятельности и учет результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации ООП ДО.

### **3.7. Режим дня разновозрастной группы с 9-ти часовым пребыванием**

Образовательный процесс группы дошкольного образования МБОУ «Старосаврушская ООШ» реализуется в режиме шестидневной недели. Длительность пребывания детей в группе с 7.30 ч. до 16.30 ч.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей с 1,5 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в группе составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
  - тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
  - привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
  - формирование культурно-гигиенических навыков;
  - эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
  - учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
  - спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

**Режим дня и распорядок подгруппы раннего возраста..**

Организация утреннего приема	7.30-8.10
Самостоятельная деятельность детей	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Подготовка и проведения игры занятия	9.00-9.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.10-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем и полдник	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20-16.00
Прогулка, уход домой	16.00-16.30

**Режим дня и распорядок младшей подгруппы.**

Организация утреннего приема	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.45-9.20
Организованная образовательная деятельность	9.20-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10-12.05
Возвращение с прогулки самостоятельная деятельность	12.05-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем и полдник	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20-16.00
Прогулка, уход домой	16.00-16.30

**Режим дня и распорядок средней подгруппы.**

Организация утреннего приема	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.10-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем и полдник	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20-16.00
Прогулка, уход домой	16.00-16.30

**Режим дня и распорядок старшей подгруппы.**

Организация утреннего приема	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.15-8.25

Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.30
Второй завтрак.	10.30-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Подъем и полдник	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20-16.00
Прогулка, уход домой	16.00-16.30

#### **Режим дня и распорядок подготовительной подгруппы**

Организация утреннего приема	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак.	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Подъем и полдник	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20-16.00
Прогулка, уход домой	16.00-16.30

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Краткая презентация Программы**

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Старосаврушская основная общеобразовательная школа» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан.

Принята на педагогическом совете Протокол № 1 от 4 сентября 2015 г.

Утверждена и введена в действие приказом директора № 77-осн от 4 сентября 2015 года.

Срок освоения ООП – 5 лет.

ООП ДО – это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательной деятельности, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа ориентирована на детей раннего и дошкольного возраста.

### **Цель Программы**

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Программа предусматривает возможность реализации на родном чувашском и русском языках.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

**Используемая Примерная общеобразовательная программа** дошкольного образования «От рождения до школы». Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева.

### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому МБОУ «Старосаврушская ООШ» учитывает в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважает и признает способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

